الفعل وأنواعه في اللغة العربية

في جداول ولوحات وخرائط ذهنية

إعداد صفحة
مكتبة لسان العرب

lisanarb


بسم الله الرحمن الرحیم

الفعل وأنواعه في اللغة العربية

في جداول ولوحات مبسطة مع الشرح

إعداد: يوسف الملا

جمع وترتيب: أ. علاء الدين شوقى

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) ﴾

صدق الله العظيم

الفعل

أنواعه

- **الفعل**
  - الفعل المتصرف
  - الفعل الجامد
    - فعلا التعجب
    - أفعال المدح و الذم
  - الصحيح و المعتل
  - الفعل المجرد
  - الفعل المزيد
  - الفعل المؤكد
  - المعلوم و المجهول
  - المتعدي و اللازم
  - التام و الناقص
    - كان و أخواتها
    - كاد و أخواتها
  - نصب المضارع
  - المضارع جزم
  - همزة الوصل و القطع
  - الميزان الصرفي
- **الإعراب و البناء**
  - إعراب الجمل
- **نماذج من الإعراب**

الفعل

هو كل مادل عى حدث ما



تقسيم الأفعال

- من حيث النوع: مضارع و ماضي و أمر
- من حيث التصرف: متصرف و جامد
- من حيث قوة الحروف: صحيح و معتل
- من حيث عدد الحروف: مجرد و مزيد
- من حيث معرفة فاعله: مبني للمعلوم و مبني للمجهول
- من حيث التعدي للمفعول: لازم و متعدي

الفعل

تقسيم الفعل من حيث النوع

الماضي و المضارع و الأمر

أقسام الفعل من حيث زمانه

- يُقْسَمُ الفعلُ من حيثُ زمانُهُ ، إلى ماضٍ ومضارِعٍ وأَمْرٍ :

1. الماضي : ما دَلّ على معنى مُقْتَرِنٍ بالزّمَنِ الماضي ، مثل : عادَ ، وقالَ و ساهَمَ ، وعلامَتُهُ أن يَقْبَلَ تاءَ التأنيثِ الساكنةَ ، مثل : عادَتْ وقالتْ وساهَمَتْ . وكذلك أنْ يَقْبَلَ تاء الضميرِ مثل : حَضَرْتَ ، وحَضَرْتِ وحضرتُما وحَضَرْتُم وحَضَرْتُنَّ وحضرتُ .
2. المضارعُ : وهو ما دلّ على معنىً مقترنٍ بزمانٍ يَدُلُّ على الحالِ "اللّحْظَةَ الحاليةِ " أو يدُلّ على الاستقبالِ – الزمن الآتي – مثل : يعودُ ويقومُ وينالُ ، وعلامتُهُ أنْ يَقْبَلَ "السينَ " و"سَوْفَ " أو (لم) أو (لن) . مثل : سأعودُ ، سوف ينالُ ، ولم أذهبْ – ولن أتحَدَّثَ .
3. الأَمْرُ : وهو ما دَلّ على طَلَب حدوثِ الفعلِ من الفاعِلِ المخاطَبِ، بدون استعمالِ (لامِ) الأَمْرِ مثل : قُمْ واعملْ وتَذَكّرْ ، وعلامَتُهُ أنْ يَدُلَّ على الطَلَبِ بصيغةِ الطَّلَبِ (الأمْرِ) ، وأنْ يَقْبَلَ ياءَ المؤنثةِ المخاطبةِ ، مثل : إعملي .

الفعل

تقسيم الفعل من حيث التصرف/ الاشتقاق

الجامد و المتصرف

الفعل الجامد

- الفعلُ الجامِدُ : هو ما يُشبهُ الحرفَ ، لأنّهُ يؤدي معنى خالياً من الدلالةِ على الزمانِ والحَدَثِ ، وقد لَزِمَ حالةً واحدةً – كالحرفِ – في التعبيرِ ، فهو غيرُ قابلٍ للتحولِ من صورةٍ إلى أُخرى بل يَلْزَمُ صورةً واحدةً لا يُغادرُها . كما هو الحالُ في **عسى ولَبْسَ ونِعْمَ وبئسَ** .

- والفعلُ الجامد لا يَدُلّ على الحَدَثِ وزمانِ حصولِهِ ، كما تَدُلُّ عليهما الأفعالُ ، وهو ما دامَ كذلك ، فلا حاجةَ له في التصرفِ ، لأنّ معناه لا يختلفُ باختلافِ الزمانِ الماضي أو الحاضِرِ أو المستقبلِ ، فمنعى النفيّ الذي يُفْهَمْ من (**لَيْسَ**) ومعنى الترجّي الذي تؤديه (**عسى**) ، ومعنى المدحِ والذمِّ والذي تؤديه **نِعْمَ وبئْسَ** في الجملةِ ، لا يختلف باختلاف الزمان والمكان .

الفعل الجامد

- لزوم الفعل حالة واحدة جعله في جموده هذا أشبه بالحروف، ولذا كان قولك: (عسى الله أن يفرج عنا) مشبهاً (لعل الله يفرج عنا). ولا يشبه الفعل الجامد الأفعال إلا بدلالته على معنى مستقل واتصال الضمائر به، فتقول: ليس وليسا ولستم، وليست ولستُ كما تقول عسيتم وعسى وعسيتنَّ إلخ.

الفعل المتصرف

- الفعل المشْتَقُّ – المتَصرّفِ
- وهو ما لم يُشْبِهُ الحرفَ في الجمودِ - في لُزومِهِ شكلاً واحداً في التعبير – لأنه يَدْلُّ على حَدَثٍ مقترنٍ بزمَنٍ – وهو قابلٌ للتحولِ من صورةٍ إلى أخرى ، ليؤدي المعاني وفقَ أزمنتِها المختلِفَةِ . وهو نوعان تامَ التصرفّ وناقِصُ التصرِفِ :
  - التامَ التصرفِّ : وهو ما تأتي منه الأفعالُ الثلاثةُ : الماضي والمضارعُ والأمرُ . مثل : (لَعِبَ يَلْعَبُ الْعَبْ) وهو النوع الغالبُ في الأفعالِ .
  - والناقِصُ التَصْرّفِ : وهو ما يأتي منه فِعلان فقط : إما الماضي والمضارعُ ، مثل كادَ ويكادُ وأوَشكَ ويوشكَ وما زالَ وما يزالُ ، وما بَرِحَ وما انْفَكَّ وجميعها من الأفعالِ الناقِصةِ . وإما أن يأتي فيه المضارِعُ والأمرُ ، مثل : يَدَعُ ودَعْ وَيذرُ وذَرْ .

التصرف – الفعل المضارع

- أولاً: يتصرف الفعل المضارع من الفعل الماضي بأَن:
- أَ- نزيد عليه أَحد أحرف المضارعة (الهمزة للمتكلم وحده، أَو النون للمتكلم مع غيره، أو الياء للغائب، أو التاءُ للمخاطبين أو الغائبة) مضموماً في الفعل الرباعي ومفتوحاً في غيره.
- ب- ثم ننظر في عدد حروفه على ما يلي:

1. الثلاثي نسكن أَوله ونحرك ثانية بالحركة المسموعة فيه: ضمةً أَو فتحةً أَو كسرةً. فنقول مثلاً، يكتُب ويَفْتَحَ ويضرِب.
2. الرباعي والخماسي والسداسي إن لم تكن تبتدئ بتاءٍ زائدة، نكسر ما قبل آخرها بعد حذف أَلف الوصل من الخماسي والسداسي وهمزة القطع الزائدة من الرباعي فنقول: يُدَحْرِج، يَنطَلِق، يسْتَغْفِر، يُكَرِم. فإِن بدئت بتاءٍ زائدة بقيت على حالها: تشارَكَ يتشارك، تعلَّمَ يتعلَّمُ، تدحرج يتدحرج.

التصرف - فعل الأمر

- ثانياً: يتصرف الأَمر من المضارع بإجراء الخطوات التالية:

1. إِدخال الجازم على المضارع: لم يكْتبْ، لم يَرْم، لم يدَحرجْ، لم ينطلقوا، لم تستخرجي، رفيقاي لم يتشاركا.
2. حذف حرف المضارعة.
3. رد ألف الوصل وهمزة القطع اللتين كانتا حذفتا في الفعل المضارع فنقول: اكتبْ، دحْرجْ، انطلقوا، استخرجي، تشاركا يا رفيقيَّ.

فعلا التعجب

- إذا أَراد امرؤٌ أَن يعبر عن إعجابه بصفة لشيءٍ ما، اشتق من مصدر هذه الصفة إحدى هاتين الصيغتين:
  - ما أَفْعَلَه: ما + فعل ماضٍ على وزن أفْعَل + اسم منصوب
  - أَفْعِلْ بـه : فعل ماضٍ على وزن أفْعِلْ + حرف جر الباء + اسم مجرور

مثال:
  - ما أَحسن حظَّه: التعجب منه منصوباً
  - أَحسنْ بحظه : التعجب منه مجروراً بالباء الزائدة وجوباً

- فائدة :
يدل على صيغة التعجب في الكتابة بعلامة الترقيم (!) وفي الكلام يُعبّر عنه بتغيير نغمة الصوت تغييراً ينبئ عن الدهشة أو الانفعال .

فعلا التعجب - شروط اشتقاقهما

1. فعلاً ثلاثياً
2. تاماً
3. متصرفاً
4. قابلاً للتفاوت (المفاضلة)
5. مبنياً للمعلوم
6. مثبتاً غير منفي
7. صفته المشبهة على غير وزن أفعل. مثل ما أصدق أخاك.

فعلا التعجب - شروط اشتقاقهما

- إن نقص في الكلمة شرط من هذه الشروط توصلت إلى التعجب بذكر مصدرها بعد صيغة تعجب مستوفية للشروط.

أمثلة:

- (إنسان) ليست فعلاً ثلاثياً: ما أَلطف إنسانيته ، أَلطِفْ بإنسانيته
- (كان) فعل غير تام: ما أَحلى كونَك راضياً ، أَحْلِ بكونك راضياً
- (الموت) غير قابل للتفاوت وما أَسرعَ موتَ المولود، أَسرِعْ بموت المولود
- (هُزِمَ خصْمُك) مبني للمجهول: ما أَشدَّ هزيمةَ خصمك ، أَشدِدْ بهزيمة خصمك
- (الخُضْرة) الصفة المشبهة منها على أَفعل: ما أَنضر خضرةَ الزرع ، أَنضِرْ بخضرة الزرع

التعجب باستخدام فعل مساعد

- نتوصل إلى التعجب باستخدام فعل مساعد نذكر بعده المصدر إذا كان الفعل غير ثلاثي , أو كان الوصف منه على وزن (أفْعَل فَعْلاء) :
  - ما أصْفَى زرقة السماء !
  - ما أشَدَّ اضطراب الأمواج!

- ونتوصل إلى التعجب كذلك باستخدام فعل منفي , أو فعل مبني للمجهول باستخدام فعل مساعد ثاني نأتي بعده بالمصدر :
  - ما أحقُّ ألاّ يُجْحَدَ فضلُك !
  - ما أجدرَ ألاّ يَ َنسى الناس ما تُقدِّم لهم من خير

التعجب بألفاظ سماعية

يكون التعجب كذلك بألفاظ سماعية كثيرة تفيد معناه :

1. التعجب بتعبير لفظ الجلالة " لله " :
   - لله دنياك الواسعة ! ـ لله دَرَّه فارساً ! ـ لله جمال خلقك
2. التعجب بكيف وسبحان :
   - " كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم " ! ـ سبحانك ربي , خلقتَ هذا البحرَ!
3. **التعجب بحرف النداء (يا) :**
   - " يا رجلُ أكرِمْ بسعادٍ ! " . ـ يا لجمالِكِ الساحر !
4. **بعض صور الاستفهام مثل :**
   - أَبِنتَ الدَهرِ عندي كل بِنْتٍ فَكَيْفَ وَصِلْتِ أنتِ من الزِّحام !

أفعال المدح والذم

- الصنف الأول: نعم وبئس وساء، وحبذا ولا حبَّذا.
- فأما نعم وبئس ففعلان جامدان مخففان من (نَعِم، وبَئِس)، و(ساءَ) أصلها من الباب الأَول (ساءَ يسوءُ) وهو فعل متعدٍ، فما نقلوه للذم إلى باب (فَعُل): جمُدَ وأصبح لازماً بمعنى بئس.

أفعال المدح والذم

- التزمت العرب في فاعل نعم وبئس أَن يكون أحد ثلاثة:

1. محلىً بـ(أَل) الجنسية، أو مضافاً إلى محلىً بها، أَو مضافاً إلى مضاف إلى محلىً بها: نعم الرجل خالد، نعم خلقُ المرأَة الحشمة، بئس ابن أخت القوم سليم.
2. أَو ضميراً مميزاً (مفسراً بتمييز): نعم رجلاً فريد، وساءَ خلقاً غضبك.
3. أَو كلمة (ما) بئس ما فعل جارك: ساءَ ما كانوا يصنعون.

- المرفوع بعد الفعل والفاعل هو المخصوص بالمدح أو بالذم، إذ معنى (نعم الرجل خالد) أَن المتكلم مدح جنس الرجال عامة (وفيهم خالد طبعاً) ثم خص المدح بـ(خالد) فكأَنما مدحه مرتين.

- الإعراب أفعال المدح والذم

- ويعرب المخصوص بالمدح أَو بالذم خبراً لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره (هو)، أو (الممدوح أو المذموم)، وكأَن الكلام جوابٌ لسائلٍ سأَل (من عنيت بقولك: نعم الرجل؟). أَما إذا تقدم المخصوص على جملة المدح مثل (خالد نعم الرجل) فيعرب مبتدأً والجملة خبره.
- وأَما حبذا: فـ(حَبَّ) فعل ماض جامد و(ذا) اسم إشارة فاعل، والمخصوص بالمدح، خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره (هو)، ولا يتقدم على الفعل، ولا يشترط أَن يكون أَحد الثلاثة الماضية في فاعل نعم، فيجوز أَن تقول لا حبذا خليل، وإذا اتصل بها فاعل غير (ذا) جاز جره بالباءِ الزائدة: أَخوك حَبَّ به جارا.

الفعل

تقسيم الفعل من حيث قوة حرفه وضعفها

الصحيح و المعتل

الصحيح والمعتل

- الفعلُ الصحيحُ والمعتَلُّ :
- يُقْسَمُ الفعلُ من حيث قوةُ حروفِهِ وضَعْفِهِا ، إلى قسمين : صحيحٍ وهو ما خلا من حروفِ العِلَّةِ ، ومُعْتَلٍّ وهو ما تَضَمّنَ حروفاً من حروفِ العِلَّةِ الثلاثةِ : الألف والواو والياء .
- ملاحظة: يُعتبرُ الفعلُ صحيحَ الحروفِ قوياً ، لأنَّ حروفهُ تحتملُ الحركاتِ الثلاثَ ، والمعتلُّ ضعيفاً لعدمِ قدرةِ حروفِ العلّةِ على احتمالِ الحركاتِ الثلاثِ وظهورُها على أيِّ حرفٍ منها .

- الفعلُ الصحيحُ ، ما كانت حروفُهُ الأصلّيةُ حروفاً صحيحةً . مثل : شَرِبَ وذَهَبَ وعَلِمَ . والفعلُ الصحيحُ على ثلاثةِ أنواعٍ : سالمٍ ومهموزٍ ومضاعفٍ .
  - فالسّالمُ : ما لم يَكُنْ أحدُ حروفِهِ حرفَ عِلّةٍ ، ولا همزة ولا مُضَعّفاً – مُكرّراً - بمعنى أن يكونَ في الفعل حرفان أصليان من نوعٍ واحدٍ . ومثالُ السالمِ : دَرَسَ وسَحَبَ وبَلَغَ .
  - والمهموزُ : ما كانَ أحدُ حروفِهِ همزةً : سواءٌ أوقعتْ في أوَلِهِ أم في وَسَطهِ أم في آخرهِ . مثل : أمْسَكَ ورَأَبَ ، ومَلأَ.
  - والمضاعَفُ : ما كانَ أحدُ حروفِهِ الأصليةِ مكرراً . وهو قسمان : مضاعفٌ ثلاثيٌّ ، مثل : عَدَّ وشَدَّ ، ومضاعَفٌ رباعيٌّ ، مثل : زَلْزَلَ وعَسْعَسَ .

الصحيح والمعتل

- الفعلُ المعتلُّ : ما كانَ أَحدُ حروفِه الأصلية حرفَ عِلّةٍ ، مثل : وَرَدَ ، ومالَ وسَعى . وهو على أربعةِ أشكالٍ : مثالٌ وأجوفُ وناقصٌ ولفيفٌ .

نوع المعتل	التغيير	مثال
مثال	اعتل الحرف الأول	وعد ، ينع
أجوف واوي أو يائي	اعتل ثانيه	قال يقول ، باع يبيع
ناقص	اعتل ثالثه	غزا ، رمى
لفيف مفروق	اعتلّ أوله وثالثه	وفى
لفيف مقرون	اعتل ثانيه وثالثه	طوى

- هذا ويُعْرَفُ الصحيحُ والمعتلُ من الأفعالِ ، بإرجاعِ الفعلِ إلى الماضي المجردِّ .
- فإذا أردْنا معرفة نوعِ الأفعالِ التالية – من حيث كونها صحيحة أو معتلة - : يتساءلُ ، يستلقي ، ويستولي . أعدناها إلى (سَأَلَ) وهي من نوعِ الفعلِ الصحيحِ المهموزِ ، و(لَقيَ) وهي من المعتلِ الناقصِ – و(وَليَ) وهي من المعتلّ اللفيفِ المفروق .

الفعل الصحيح

- المهموز ما كان أحد أصوله همزة سواء أكان صحيحاً أم معتلاً مثل: (أخذ و أوى، وسأل و رأى، وقرأ و شاء)
- المضعف ما أدغم ثانيه وثالثه المتشابهان مثل (شدّ).
- إن خلا الفعل الصحيح من الهمز والتضعيف سمي سالماً مثل (نصر).

الفعل المهموز

1. إذا توالى في أَوله همزتان ثانيتهما ساكنة، قلبت مداً مجانساً لحركة الأُولى مثل: (آمنت أُومن إيماناً) الأصل (أَأْمنت أُؤْمن إِئْماناً).
2. حذفوا همزة (أَخذ وأَكل وأَمر) في فعل الأَمر إذا وقعت أول الكلام مثل (خذ) و(كلْ) و(مُرْ). أَما إذا تقدمها شيءٌ فيجوز الأمران: (ومروا بالخير) و (وأْمروا بالخير).
3. حذفوا همزة (رأَى) من المضارع والأَمر: (يا خالد رَه كما يرى أَخوك).
4. وحذفوا همزة (أرى، يُري) في كل الصيغ: أَرى، يُري، أَره) الأصل أرأَي، يرئي، أَرْءِ).

الفعل المضعف

- الفعل المضعف ما كانت عينه ولامه من جنس واحد مثل (شدَّ، يشدُّ) فيجب إدغامهما إن كان متحركين كما رأيت إذ الأَصل (شَدَدَ، يَشْدُدُ).
- فإذا اتصل الفعل بضمير رفع متحرك وجب فكّ الإدغام مثل (شددْتُ الحبلَ والنسوة يشدُدْنَ).
- فإن سكن الحرف الثاني لجزم المضارع أَو لبناءِ فعل الأمر منه جاز فكّ الإدغام مثل: (لم يشدُدْ خالد، اشدُدْ يا سليم) وجاز الإدغام وحينئذ يحرك آخر الفعل بالفتح لأَنه أخف الحركات، أو بالكسر للتخلص من الساكنين، مثل (لم يشدَّ الحبل وشُدَّه أنت) أَو (لم يشدِّ الحبل وشُدِّه أنتَ) وإذا كان عين الفعل مضمومة كما في (يشُدُّ) جاز وجه ثالث هو الضم اتباعاً لحركة ما قبله، أَما (يهَبُّ ويفِرُّ) فلا يجوز فيهما الضم لأَن عين الفعل فيهما غير مضمومة.

الفعل المعتل - أنواعه

- وهو خمسة أنواع:

1. المثال :الواوي مكسور عين المضارع تحذف واوه في المضارع والأَمر: (وعد، يعِد، عِدْ). والمصدر منه (وعْد)، فإذا حذفنا الواو عوضناها بتاء في الآخر مثل (عدة).
2. الأجوف: إذا انقلبت العلة في ماضيه ألفاً مثل (طال) فإن كان من الباب الأَول أَو الباب الثاني فإِن العلة تحذف منه حين يسند إلى ضمير رفع متحرك ويحرك أَوله بحركة تناسب المحذوف مثل (قُمت وبِعنا)؛ فإِن كان من الباب الرابع يحرك أَوله بحركة المحذوف مثل (خِفْنا).

وإذا صيغ منه فعل الأَمر أَو جزم مضارعه حذف حرف العلة مثل: (قُمْ، بِعْ، خَفْ، لم يقُمْ، لم يخَفْ).

هذا وإذا كان الأَجوف صفته المشبهة على (أَفعل) مثل (أَعور، أَغيد، أَحور) لم يغير حرف العلة فيه ولم يحذف في الأحوال السابقة مثل: (عَوِرَ، وحَوِرَ، وغَيِد) فنقول: (لم يَعْوَر، لم يغْيَدْ) وكذلك إذا دل على مفاعلة: ازدوَجوا، ازدوجْنا.

وما سمع من الأجوف تصحيح العلة فيه يلتزم ولا يقاس عليه مثل: (أغيمت السماء، أعول الصبي، استنوق الجمل، استتيست الشاة، أغْيَل الطفل أي شرب لبن الغَيْل).

الفعل المعتل - أنواعه

3. الناقص:

- أ- ألف الناقص إِما منقلبة عن واو مثل (دعا يدعو) أَو عن ياء مثل (رمى يرمي)
- ب- إذا اتصل الماضي منه بضمائر الرفع عدا واو الجماعة وياء المخاطبة، وكان معتلاً بالألف ترد الألف إلى أصلها إن كانت ثالثة: (دعوْتِ ورميتُ، ورفيقاي دعوا ورميا، ودَعَوْنا ورميْنا) فإن كانت رابعة فصاعدا انقلبت ياءً: تراميْنا بالكرة وتداعيْنا إلى اللعب، وهن يتداعيْن أيضاً.
- أما إذا اتصل بواو الجماعة أو ياء المخاطبة فتحذف علته ويحرك ما قبلها بما يناسب المحذوف: (الرجال رضُوا بالحل وأنتِ لا تدعِين إلى خير)، إلا إذا كانت العلة ألفاً فتبقى الفتحة على ما قبلها كما كانت (رفاقكِ رَمَوْا كرتهم وأنْتِ تخشَيْن أخذها).
- جـ- إذا جزم مضارع الناقص حذف من آخره العلة مثل: (لمِ يرمِ لم يستدعِ، لم يغزُ لم يخشَ) وكذلك في فعل الأمر: (ارم، استدعِ، اغزُ، اخشَ اللهَ).
- د- اللفيف المفروق يعامل معاملة المثال والناقص معاً مثل: (وقى) فنقول في فعل الأمر منه (قِ يا فلان وجهك) و(قوا أنفسكم) و(قي نفسك يا هندُ).
- هـ- اللفيف المقرون يعامل معاملة الناقص فقط ففعل الأمر من (طوى): اطوِ، والمضارع: لم يطوِ أخوك ثوبه.

الفعل الصحيح و المعتل

	تعريفه	أنواعه	أمثلة
الفعلُ الصحيحُ	ما كانت حروفُهُ الأصلّيةُ حروفاً صحيحةً	السّالمُ : ما لم يَكُنْ أحدُ حروفِهِ حرفَ عِلّةٍ ، ولا همزة ولا مُضَعّفاً – مُكرّراً - بمعنى أن يكونَ في الفعل حرفان أصليان من نوعٍ واحدٍ.	دَرَسَ وسَحَبَ وبَلَغَ .
		المهموزُ : ما كانَ أحدُ حروفِهِ همزةً : سواءٌ أوقعتْ في أوَلِهِ أم في وَسَطهِ أم في آخرهِ .	أمْسَكَ ورَأَبَ ، ومَلأَ.
		المضاعَفُ : ما كانَ أحدُ حروفِهِ الأصليةِ مكرراً.	مضاعفٌ ثلاثيٌّ ، مثل : عَدَّ وشَدَّ ، ومضاعَفٌ رباعيٌّ ، مثل : زَلْزَلَ وعَسْعَسَ .
الفعلُ المعتلُّ	ما كانَ أحدُ حروفِهِ الأصلية حرفَ عِلّةٍ	المثال: اعتل الحرف الأول	وعد ، ينع
		الأجوف الواوي أو اليائي: اعتل ثانيه	قال يقول ، باع يبيع
		الناقص: اعتل ثالثه	غزا ، رمى
		اللفيف المفروق: اعتلّ أوله وثالثه	وفى
		اللفيف المقرون: اعتل ثانيه وثالثه	طوى

الفعل

تقسيم الفعل من حيث الحروف

المجرد و المزيد

الفعل المجرد و المزيد

- الفعلُ حَسَبَ أصلِهِ الذي وُضِعَ عليه ، إمّا أنْ يكونَ ثُلاثَّي الحروفِ ، وهو ما كانت حروفُهُ الأصليةُ ثلاثةً . ولا اعتبار لما يُزادُ على هذه الحروفِ الأصليةِ . مثل عَلِمَ ويَعْلَمَ واسْتَعْلَمَ . وأوزان المجرد الثلاثي ستة:
  - الباب الأول: فتح ضم ، وزنه فَعَل يَفْعُل
  - الباب الثاني: فتح كسر ، وزنه فَعَل يَفْعِل
  - الباب الثالث: فتحتان ، وزنه فعَل يَفْعَل
  - الباب الرابع: كسر فتح ، وزنه فَعِل يفعَل
  - الباب الخامس: ضمٌّ ضم ، وزنه فَعُل يفْعُل
  - الباب السادس: كسرتان ، وزنه فعِل يفْعِل
- وإمّا أن يكونَ رُباعيَّ الحروفِ ، وهو ما كانت حروفُهُ الأصليةُ أربعةً ، ولا عِبْرَةً بما يُزاد عليها ، مثل : دَحْرَجَ ويُدَحْرِجُ . وله وزن واحد: فَعْلَل يُفَعْلِل

- الفعلُ الثلاثيُّ والرباعيُّ ، إما أنْ يكونا مجردين ، أو مزيداً فيهما :
  - المجرّدُ : ما كانت حروفُ ماضيه كُلُّها أصليةً – لا زيادةَ فيها – مثل : عَادَ ودَحْرَجَ .
  - المزيدُ فيه : ما كانَ بعضُ حروفِ ماضيهِ ، زائدةً على الأصلِ . مثل: أعادَ ويتدحرجُ .
- ومعلومٌ أنَّ حروفَ الزيادةِ عَشْرَةٌ ، مجموعةً في كلمة (سألتمونيها) ويُزاد عليها ما كان من جنسِ حروفِ الكلمةِ مثل : صَعَّد ، واصْفَرَّ .

الفعل المجرد و المزيد

الفعلُ المجردَ نوعان :

- مجردٌ ثلاثيٌّ : وهو ما كانت حروفُ ماضيه ثلاثةً فقط ، دونَ زيادةٍ عليها ، مثل : سَبَقَ وقَرَأَ وفَرِحَ .
- ومُجَرّدٌ رباعيٌّ : وهو ما كانت حروفُ ماضيه أربعةً أصليةً فقط ، دونَ زيادةٍ عليها ، مثل : وَسْوسَ وزَلْزَلَ ودَحْرَجَ .

والمزيدُ فيه نوعان :

- مَزيدٌ فيه على الثلاثيّ : وهو ما زِيد على حروفِ ماضيه الثلاثةِ حرفٌ واحدٌ ، مثل : أسعَدَ ، أو حرفان ، مثل : انْطَلَقَ أو ثلاثةُ حروفٍ مثل : انْتَصَرَ .
- ومَزيدٌ فيه على الرباعي : وهو ما زِيدَ فيه على حروفِ ماضيه الأربعةِ الأصليةِ حرفٌ واحدٌ ، مثل : تَدَحّرَجَ ، وتَزَلْزَلَ. أو حرفان ، مثل : احْرَنْجَمَ بمعنى (تَجَمّعَ) .

الفعل الثلاثي المجرد

- الباب الأول: فتح ضم، وزنه فَعَل يَفْعُل مثل: كتب يكتب، دعا يدعو، أَخذ يأُخذ، قعد يقعد، شد يشُدّ.. إلخ ويكون متعدياً أو لازماً.
- الباب الثاني: فتح كسر، وزنه فَعَل يَفْعِل مثل: كسر يكسر، نزل ينزل، وزَن يزِن، خاط يخيط، رمى يرمي، وقى يقي، شوى يشوي، شذَّ يَشِذّ، أَوى يأْوي، ويكون متعدياً أو لازماً.

الفعل الثلاثي المجرد

- الباب الثالث: فتحتان: وزنه فعَل يَفْعَل مثل: منع يمنع، ذهب يذهب، نأى ينأى، درأ يدرأ. وشرط هذا الباب أن تكون عين الفعل أو لامه من حروف الحلق (وهي الهمزة والحاء والخاء والعين والغين والهاء).
- البابِ الرابع: كسرِ فتح، وزنه فَعِل يفعَل مثل: شرِب يشرَب، ضجِر يضجَر، عرج يعرج، خَشِي يخشى، هاب يهاب، خاف يخاف، أمِن يأمن.. إلخ. وهو متعد أو لازم.
  - ومن هذا الباب الأفعال الدالة على فرح أو حزن مثل سئم يسأم وطرب يطرب.
  - والدالة على خلو أو امتلاءٍ مثل عطِش وظمئَ وصدي ورِوي وشبع.
  - والدالة على عيب في الخلقة أو حليْة أو لون مثل: عَورَ يعْوَر وحَوِر يحوَر، وخضِر يخضَر وسوِد يسْوَد، وأفعال هذه المعاني لازمة غير متعدية.

الفعل الثلاثي المجرد

- الباب الخامس: ضمٌّ ضم، وزنه فَعُل يفْعُل مثل حسُن يحسُن، نبُل ينبُل، لؤم يلؤم، كرُم يكرُم، سرُو يسرو (شرُف يشرُف) وأفعال هذا الباب كلها لازمة، تدل على الأوصاف الخلقية الثابتة في الإنسان كأنها غرائز.
  - وكل فعل أَردت منه الدلالة على ثباته في صاحبه حتى أَشبه الغرائز، يجوز لك أن تحوله من بابه المسموع، إلى هذا الباب للمبالغة في المدح مثل فهُم يفهُم وكذُب يكذُب بمعنى أن الفهم والكذب صارا ملكة ثابتة في صاحبهما.
- الباب السادس: كسرتان: وزنه فعِل يفْعِل مثل: ورِث يرث، حسِب يحسِب، نعِم ينعِم.
- ويقل هذا الباب في الصحيح ويكثر في المعتل. والأَفعال التي أجمع على مجيئها من هذا الباب ثلاثة عشر:
  - وثق يثق، وجِد عليه يجد (حزن)، ورث يرث، ورِع عن الشبهات يرِع (تعفف) ورِك يرك (اضطجع)، ورِم يرم، ورِي المخ يري (اكتنز)، وعِق عليه يعق (عجل) وفِق أمره يفق (صادفه موافقاً)، وقِه له يقِهُ (سمع) وكم يكِم (اغتمّ)، ولي يلي، ومِق يمِق (أحب).

الفعل الثلاثي المجرد

خاتمة:

- ورود الأَفعال الثلاثية على أوزان خاصة سماعي لا قاعدة تضبطه غير السماع، إلا أن الغالب:

1. في المثال الواوي أَن يكون من باب ضرب: وعد يعد
2. وفي المضعف أَن يكون من الباب الأَول إن كان متعدياً مثل شدّه ومدّه ومن الباب الثاني إِن كان لازماً مثل فرَّ يفِرُّ
3. وفي الواوي من الأَجوف الناقص أن يكون من الباب الأَول مثل قال يقول وغزا يغزو. وفي اليائي من الأَجوف الناقص أن يكون من الباب الثاني مثل باع يبيع ورمى يرمي

- وأَجاز بعضهم نقل الأَفعال إلى الباب الأَول إذا أُريد بها المغالبة ففعل (سبَق يسبِق) من الباب الثاني إذا أردت أَنك غالبت خصمك في السبق فغلبته تقول فيه: (سابقته فسبقْتُه أَسْبُقُه). ومن العلم: (عالمته فعلَمته أعلُمه) أي غلبته في العلم.

الفعل الرباعي المجرد

- - أما الرباعي المجرد فله وزن واحد: فَعْلَل يُفَعْلِل مثل دحرج يُدَحرجُ وطَمْأن يُطمئن.
- وقد يشتق فعل رباعي من أسماء الأَعيان للدلالة على المعاني الآتية:

1. الاتخاذ: قمطرت الكتاب (وضعته في القِمَطْر وهو وعاء الكتب).
2. مشابهة المفعول به لما أخذ منه: بندقت الطين (جبلته كالبندقة)، عقربت الصدغ.
3. جعل الاسم المشتق منه في المفعول: عصفرت الثوب، فلفلت الطعام.
4. إصابة الاسم المشتق منه: عَرْقَبْتُه، غَلْصَمْتُه (أصبت عرقوبه وغلصمته).
5. اتخاذ الاسم آلة: فَرْجَنْت الدابة (حككتها بالفِرْجَوْن أي الفرشاة في عامية اليوم).
6. ظهور ما أخذ منه الفعل: بَرْعم الشجرُ (ظهرت براعمه).
7. النحت هو اشتقاق من الكلمات وجعلوه سماعياً مثل: بسمل (قال بسم الله الرحمن الرحيم)، سبحل (قال سبحان الله)، دمعز (قال أدام الله عزك).. إلخ. وهو نوع من الاختصار في اللفظ ويراعى في ترتيب الحروف ترتيب ورودها في الجملة المختصرة.

الفعل المزيد

المزيدُ فيه نوعان :

- مَزيدٌ فيه على الثلاثيِّ : وهو ما زِيد على حروفِ ماضيه الثلاثةِ حرفٌ واحدٌ ، مثل : **أسعَدَ** ، أو حرفان ، مثل : **انْطَلَقَ** أو ثلاثةُ حروفٍ مثل : **انْتَصَرَ** .
- ومَزيدٌ فيه على الرباعي : وهو ما زِيدَ فيه على حروفِ ماضيه الأربعةِ الأصليةِ حرفٌ واحدٌ ، مثل : **تَدَحّرَجَ ، وتَزَلْزَلَ**. أو حرفان ، مثل : **احْرَ** (نْجَمَ) بمعنى (تَجَمّعَ) .

الفعل المزيد

- ما زيد فيه حرف فأكثر مثل كاتَب واستكتب وتدحرج.

الفعل الثلاثي المزيد

الثلاثي يزاد فيه حرف أو حرفان أو ثلاثة

أوزان الثلاثي المزيد بحرف	أوزان الثلاثي المزيد بحرفين	أوزان الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف
أَفْعَلَ	انْفَعَلَ	استفعل
فَعَّل	افْتَعَل	افْعَوْعَلَ
فاعل	افْعَلَّ	افْعَوَّل
	تفعَّلَ	افعالَّ
	تفاعل	

الفعل الثلاثي المزيد

- أَوزان المزيد بحرف ثلاثة:

1. وزن أَفْعَلَ ويأْتي كثيراً للتعدية: نزل الرجلُ وأَنزلَ الطفلَ معه.
2. وزن فَعَّل وغالب معانيه التكثير والتعدية: مَزَّق وكسَّر، نزَّل الطفلَ والده.
3. وزن فاعَل وغالب معانيه المشاركة في الفعل، والتكثير: حاورت زميلي، ضاعفت أجر العامل.

الفعل الثلاثي المزيد

- وأَوزان الثلاثي المزيد بحرفين خمسة:

1. وزن انْفَعَل ويدل على المطاوعة: انكسر وانشق، أزعجته فانزعج
2. وزن افْتَعَل ويدل على المطاوعة غالباً: جمعتهم فاجتمعوا، وعلى المشاركة: اختصموا.
3. وزن افْعَلَّ يكون في الأَلوان والعيوب الخَلْقية: اخضرَّ الشجر، اعْوُرَّت عينه.
4. وزن تفعَّلَ يدل على المطاوعة حيناً مثل: علَّمته فتعلَّم، وعلى التكلف مثل تحلَّم وتشجَّع.
5. وزن تفاعل يدل على المشاركة، وإظهار غير الحقيقة، والمطاوعة: تحاكم الخصمان، تمارض، باعدته فتباعد.

الفعل الثلاثي المزيد

- وأوزان الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف أربعة:
  1. وزن استفعل وأهم معانيه الطلب والتحول: استغفر ربه، استنوق الجمل استتيست الشاة واسترجلت المرأة واستحجر الطين.
  2. وزن افْعَوْعَلَ يدل على قوة المعنى أكثر من الثلاثي: اعشوشب، احْلَولى، اخشَوْشن.
  3. وزن افْعَوَّل يدل على قوة المعنى أكثر من الثلاثي: اجلَّوذ (أَسرع) اعلوَّط البعيرَ (ركبه).
  4. وزن افعالَّ يدل على قوة المعنى أكثر من الثلاثي: اخضارَّ الشجر
- ويلحق بهذا الوزن أبنية عدة أهمها :
  1. تَمَفْعَل: تمسكن، تمدرع
  2. تَفَعْلَل: تجلْبب
  3. تَفَعْوَلَ: ترَهْوك (استرخت مفاصله).
  4. تَفَوْعَلَ: تكوثر، تجورب
  5. تَفَعْيَلَ: ترهيأ (اضطرب)
  6. تَفَيْعَل: تَسَيْطر، تَشَيْطَن
  7. تَفَعْلَى: تسلقى

الفعل الرباعي المزيد

- الرباعي المزيد بحرفين له وزنان:

1. افْعَنْلَلَ ويدل على المطاوعة مثل حَرْجَمت الإِبل (رددت بعضها على بعض) فاحرنجمت (اجتمعت، ازدحمت).
2. افْعَلَلَّ ويدل أيضاً على المطاوعة أَو المبالغة مثل: اطمأَنَّ، اشمأَزَّ

- ويلحق بالرباعي المزيد بحرفين الأبنية الآتية وأصلها ثلاثي زيد فيه ثلاثة أحرف:

1. افْعَنْلَلَ: اسحنكك، اقعنسس.
2. افْعَنْلَى: احْزَنْبى الديك (تنفش للقتال)
3. افْتَعْلَى: استلقى (مطاوع سلقتيه).

الفعل

التوكيد

الفعل المؤكد

- **التوكيد أسلوب يقوي الكلام في نفس سامعه**، وله أحوال تقتضيه إذا خلا الكلام فيها من توكيد كان إخلالاً ببلاغته، وأحياناً إخلالاً بصحته. وأساليبه متعددة كـ :
  - التكرار
  - القسم
  - إضافة أدوات التوكيد مثل (إن وأنّ، ولكن ولام الابتداء) في الأسماء و(قد واللام ونوني التوكيد) في الأفعال

توكيد الأفعال بنون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة

- يلحق بالفعل نون مشددة أَو نون ساكنة لتوكيده مثل: {وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ ما آمُرُهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُوناً مِنَ الصّاغِرِينَ}.
- أَما الفعل الماضي فلا تلحقه هاتان النونان، وأَما فعل الأَمر فيجوز توكيده بهما مطلقاً دون شرط نحو: (اقرأَنَّ يا سليم درسك ثم العَبَنْ).
- أما الفعل المضارع فله حالات ثلاث:

1. يجب توكيده إذا وقع 1- جواباً لقسم 2- مثبتاً 3- مستقبلاً 4- متصلاً بلام القسم مثل: (والله لأُناضلنّ).
2. ويمتنع توكيده إِذا وقع جواباً لقسم ونقص شرط من الشروط السابقة مثل: والله لسوف أُناضل - والله لا أَجبُن - والله إِني لأُشاهد ما يسرني الآن.

توكيد الأفعال بنون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة

3. ويجوز استحساناً توكيده كثيراً باطِّراد:

- **أَولاً**: إِذا تقدمه طلب (أَمر أَو نهي أَو استفهام أَو عرض أَو حض أو تمنٍّ أَو تَرَجٍّ) مثل اقرأنْ وليقرأنّ معك أخوك (أمر) - لا تلهوَنّ عن الحق (نهيٍ) - هل تنصرنَّ أخاك (استفهام) - أَلا تعينَنَّ الضعيف (عرض) - هلاَّ تأْخذنَّ بيد العاجز (حضّ) - ليتك تحققِنّ أَمانيك في الإصلاح (تمنٍّ) - لعلك تنجحنّ فنسرَّ بك (ترجٍّ).
- **ثانياً** - إِذا وقع فعل شرط بعد (إِن) المتصلة بـ(ما) الزائدة مثل: {وَإِمّا تَخافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيانَةً فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَواءٍ إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ الْخائِنِينَ}. وهذا كثير في كلامهم حتى قال بعضهم بوجوبه، ولم يقع في القرآن الكريم إلا مؤكداً.
- **ثالثاً** - ويجوز توكيده قليلاً إذا وقع بعد نفي مثل: {وَاتَّقُوا فِتْنَةً لا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خاصَّةً}، أو بعد (ما) الزائدة غير المسبوقة ب(إن) الشرطية مثل: (بعينٍ ما أرينَّك)، و(بجهدٍ ما تبلغَنَّ).

توكيد الأفعال بنون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة

كيفية التوكيد

- تحذف من المضارع علامة الرفع ضمة (في المفرد) أو نوناً في (الأَفعال الخمسة حتى لا تجتمع ثلاث نونات) ثم ننظر في حاله:

1. المضارع المسند إلى مفرد نبنيه على الفتحِ في جميع أحواله سواءٍ أكان صحيحاً أم معتلاً مثل: ليسافرنَّ أخوك وليسْعَينَّ في رزقه ثم ليدعُونَّك وليقضين دينه.
2. والمسند إلى ألَف الاثنين تكسر نون توكيده بعد الألف مثل: أَخواك ليسافرانِّ وليسعيانِّ وليدعوانِّ وليقضيانِّ.
3. والمسند إلى واو الجماعة تحذف معه واو الجماعة لالتقاء الساكنين (بعد حذف نونه طبعاً كما تقدم) إلا مع المعتل بالألف فتبقى وتحرك بالضمة مثل: إِخوانك ليسافرُنَّ وليسعُونَّ وليدْعُنَّ وليقضُنَّ.
4. والمسند إلى ياء المخاطبة تحذف ياؤه ويبقى ما قبلها مكسوراً وفي المعتلِ بالألف تبقى ياءُ المخاطبة وتحرك بالكسر مثل: لتسافِرنَّ يا سعادُ ولَتسْعِنَّ ولتدعِنَّ ولتقضِنَّ.
5. والمسند إلى نون النسوة يبقى على حاله وتزاد أَلف فاصلة بين نون النسوة ونون التوكيد التي تكسر هنا مثل: ليسافرْنانِّ، وليسعيْنانِّ وليدعونانِّ وليقضينانِّ.

الفعل

تقسيم الفعل

المبني للمجهول و المعلوم

الفعل المعلوم والفعل المجهول

- إذا ذكر في الجملة فاعل الفعل مثل (قرأَ سليمُ الدرسَ، ويقرؤه رفيقه غداً) كان الفعل معلوماً، وإذا لم يكن الفاعل مذكوراً مثل (قُرِئ الدرسُ، وسيُقرأُ الدرسُ) سمي الفعل مجهولاً وسمي المرفوع بعده نائب فاعل، وهو في المثالين السابقين مفعول به في الأصل، أُسند إليه الفعل بعد حذف الفاعل.
- أ- يختص بناءُ الفعل للمجهول بالماضي والمضارع، أما الأَمر فلا يبنى للمجهول، وإليك التغييرات التي تعتري الأَفعال المعلومة حين تصاغ مجهولة:
  - 1- أما الماضي فيكسر ما قبل آخره ويضم كل متحرك قبله، وأَما المضارع فيضم أَوله ويفتح ما قبل آخره. أَما الأَلف التي قبل الحرف الأخير فتقلب ياءً في الماضي، وأَلفاً في المضارع.

أَمثلة للأَفعال المبنية للمجهول

يُدَحْرِجُ	يُدَحْرَجُ	دَحْرَجَ	دُحْرِجَ
يكْتُبُ	يُكْتَبُ	كَتَبَ	كُتِبَ
يُكْرِمُ	يُكْرَمُ	أَكْرَمَ	أُكْرِمَ
دُعِيَ	يُدْعَى	دعا	يدعو
يُعامِل	يُعامَل	عامَلَ	عُومِل
يرمي	يُرْمى	رمى	رُمِيَ
يعَلِّم	يُعَلَّمُ	علَّم	عُلِّمَ

أَمثلة للأَفعال المبنية للمجهول

يعدُ	يوعَد	وعد	وُعِد
يَتَعَلَّم	يُتَعَلَّمُ	تَعَلَّمَ	تُعُلِّمَ
يقول	يُقال	قال	قِيلَ
ينطلِق	يُنْطَلَق	انْطَلَق	انْطُلِق
يبيع	يُباعُ	باع	بيع
يَعْرَوْري	يُعْرَوَرى	اعْرَوْرى	اعْرُورِي
يَرُدُّ	يُرَدُّ	رَدَّ	رُدَّ
يختار	يُختار	اختار	اختير

الفعل المبني للمجهول

- **الأَجوف المبني للمجهول** إذا أُسند إلى ضمير رفع متحرك غيَّرنا حركة فائه إلى الضم إن كانت مكسورة في المعلوم، وإلى الكسر إن كانت مضمومة في المعلوم:
  - فنقول في سامني خالد ظلماً: سِمْتُ ظلماً (لأن المعلوم منها سُمْت) بالضم وفي باعني سليم للعدو: بُعْتُ للعدو (لأن المعلوم منها بِعْت) بالكسر وذلك حذر الالتباس بين المعلوم والمجهول فإذا قلت (بِعت وسُمت) فأنا البائع والسائم، وإذا قلت (بُعْتُ وسِمت) فأنا المبيع والمسوم.
  - والأَفعال المعلومة في هذه الجمل:

  سُمْتُ البائع ورُمتُه بخير وقُدْت أجير - بِعتك الفرسَ وما ضِمتك وقد نلتَني بمعروف.
  - إذا قلبتها مجهولة قلت:

  يا بائع سِمتَ ورِمْت بخير وقِدْتَ - بُعتَ الفرس وضُمْتَ وقد نُلْتَ بمعروف.

الفعل المبني للمجهول - أمثلة

- كتب أخوك الدرس — كُتِبَ الدرسُ
- رأَيتُ اقتراحَك صعباً — رُئي اقتراحُك صعباً
- أعلم القائد جنده المعركة قريبةً — أُعْلِمَ الجندُ المعركةَ قريبة
- نام الطفل — ....
- نام الطفلُ على السرير — نيم على السرير
- جلسنا أمام القاضي — جُلِسَ أَمام القاضي
- فرِح الناس فرحاً عظيماً — فُرِحَ فرحٌ عظيم

الفعل المبني للمجهول

- حين يصاغ الفعل للمجهول يصبح المفعول الأول هو نائب الفاعل في الأفعال المتعدية إلى مفعولين (أصلهما مبتدأ وخبر) وفي المتعدية إلى ثلاث مفعولات، أما الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين (أصلهما غير مبتدأ وخبر) فيمكن جعل كل منهما نائب فاعل فتقول: أُعْطِيَ الفقيرُ ثوباً، أو أُعْطِيَ الثوبُ الفقيرَ، والأول أكثر لأن الفقير هو الآخذ.
- ويفهم من هذا أن الجملة الفعلية التي ليس فيها مفعول به لا يصاغ فعلها مجهولاً لعدم وجود ما يحل محل الفاعل، فلا يصاغ المجهول من الأفعال اللازمة إلا إذا كان معها جار ومجرور أو مصدر مختص متصرف أو ظرف مختص متصرف كالأمثلة المتقدمة، ويكون نائب الفاعل حينئذ الجار والمجرور أو المصدر أو الظرف.

الفعل

تقسيم الفعل من حيث التعدي

المتعدي و اللازم

المتعدي واللازم

- الفعل اللازم: إِذا اقتصر أَثر الفعل على فاعله مثل: نام الطفل، ونزل الراكب ومشى الأمير
- الفعل المتعدي: إِذا جاوز أَثره الفاعل إِلى مفعول واحد أَو أَكثر كان مثل: أَكلت رغيفاً واشترى أَخوك كتاباً، وأَعطيت المجدَّ جائزة وأَعلم القائد جندَه المعركةَ قريبة.

الأَفعال المتعدية ثلاثة:

- 1- ما يتعدى إِلى مفعول واحد: وهو كثير جداً مثل أَكل وشرب واشترى وقرأَ وعرف ولبس.. إِلخ.
- 2- ما يتعدى إِلى مفعولين وهو زمرتان:
  - الأُولى أَصل مفعوليها مبتدأ وخبر وتشمل أَفعال اليقين والرجحان وأَفعال التحويل
  - الثانية ما تنصب مفعولين ليس أَصلهما مبتدأً وخبراً، ولا يصلحان لتكوين جملة، وهي أَفعال كثيرة مثل: أَعطى، أَلبس، سأَل، علَّم، فهَّم، كسا، منح، منع..
- 3- ما يتعدى إِلى ثلاث مفعولات: وهو هذه الأَفعال السبعة وما تصرَّف منها: أَرى، أَعلم، أَنبأَ، نبَّأَ، أَخبر، خبَّر، حدّث.

الفعل اللازم

يكون الفعل لازماً في الأَفعال التالية:

1. إذا كان من الباب الخامس (ضم ضم) وهو الباب الذي ينتظم أفعال الغرائز والسجايا، وما حوِّل إِليه بقصد المدح والذم: شجُع أَخوك وقصُرت قامته، ونُبل خلقُه، صدُق جارك (صار الصدق طبيعة فيه).
2. إذا كان من الباب الرابع (كسر فتح) ودلَّ على فرح أو حزن، أَو خلو أو امتلاء (شبِع، عطش)، أَو عيب أَو حِلْيَة (غيِد الجيد، وعمشت العين) أو لون (خضِر الشجر).
3. إِذا كان على وزن انفعل: انسحب، أَو افعلَّ: ازرقَّ واربدَّ أَو افعالّ: اِزراقَّ واربادّ، أَو افعللَّ: اطمأَن، أَو افعنلل: احرنجم.
4. إِذا كان مطاوعاً للفعل المتعدي لمفعول واحد: مزَّقت الصحيفة فتمزقت، ودحرجت الحجر فتدحرج

الفعل اللازم – متى يصبح متعدياً

في الأحوال التالية:

1. أن تدخله همزة التعدية، أَخرجت المختبئ.
2. أَن يضعف ثانيه: نزَّلْت البضاعةَ.
3. أَن تزاد بعد أَوله أَلف المفاعلة: جالست أَخاك وخاطبته.
4. أَن يزاد في أَوله الأَلف والسين والتاء الدالة على الطلب أو النسبة مثل: استنزلت الخصم واستحسنت الطاعة.

الفعل اللازم – متى يصبح متعدياً

5. أَو سقط معه الجار، وهو :

– سماعي مثل {وَإِذا كالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ} بمعنى: كالوا لهم أو وزنوا لهم.

– وقياسيّ قبل (أن) و(أنَّ) إذ تؤول جملتها بمصدر مثل: أشهد أنك منصف، الأصل بأنك، والتأويل: أشهد بإنصافك: أشهد إنصافك، عَجبتُ أن رضيت بسهولة، الأصل عجبت من أنك، والتأويل عجبت من رضائك: عجبت رضاءَك.

- شرط هذا الحذف القياسي ألا يوقع في لبس، فالفعل رغب يتعدى بحرفي جر، بـ(عن) في حالة السلب فتقول أرغب عن السفر اليوم أي لا أريد، وبالحرف (في) في حالة الإيجاب فتقول أرغب في السفر، فإذا أسقطنا الجار فقلنا (أرغب السفر) لم يُعرف هل أنا راغب فيه أو راغب عنه، فيجب التصريح به إلا إذا قام في الكلام قرينة دالة على المحذوف مثل أحبك ولذا أرغب أن أصاحبَك.

الأَفعال المتعدية - ما يتعدى إلى مفعول واحد

- وهو كثير جداً مثل أَكل وشرب واشترى وقرأَ وعرف ولبس.. إلخ.

الأَفعال المتعدية - ما يتعدى إلى مفعولين

- الأَولى: أَصل مفعوليها مبتدأ وخبر بحيث يصح تكوين جملة مفيدة منهما مثل **ظننت الأَمير مسافراً**، وتصنف بحسب معانيها صنفين:

1. أَفعال القلوب وتشمل أَفعال اليقين والرجحان، فأَفعال اليقين ستة: **رأَى، علم، درى، وجد، أَلفى، تعلَّمْ**، تقول رأيت النصحَ مربحاً، علمت السفرَ بعيداً، تعلَّمْ أَباك غاضباً وأفعال الرجحان: **ظن، خال، حسب، زعم، جعل (بمعنى ظنَّ)، عدَّ، حجا، هبْ**. تقول: **أَحسِبُ الكتابَ كبيراً، هبْ أَجيرك غائباً فماذا تصنع؟**، وقد ترد (ظن وقال وحسب) أحياناً بمعنى اليقين.

الأَفعال المتعدية - ما يتعدى إلى مفعولين

2. وأَفعال التحويل وهي سبعة: صيَّر، ردَّ، ترك، تَخِذَ، اتخذ جعل، وهب. وشرط نصبها مفعولين أن تكون بمعنى (صيَّر) مثل: رددْت الطينَ إبريقاً، جعلت الشمع تمثالاً ، وهبك الله نافعاً = صيَّرك، فإن خرجت عن هذا المعنى لم تعمل عمل صيّر. والعبرة دائماً في المعنى الذي يؤديه الفعل، والعمل تبع لذلك، فقولك تركت الحضورَ، لا ينصب إلا مفعولاً واحداً، على حين (قلت له قولاً تركه متحيراً) ترك نصبت مفعولين: فلينتبه إلى الأفعال ذات المعاني المتعددة.

الأَفعال المتعدية - ما يتعدى إلى مفعولين

- الثانية: ما تنصب مفعولين ليس أَصلهما مبتدأً وخبراً، ولا يصلحان لتكوين جملة، وهي أَفعال كثيرة مثل: أَعطى، أَلبس، سأَل، علَّم، فهَّم، كسا، منح، منع..
  - تقول أَعطيت الفقير مالاً، كسوت ولدي حُلةً، علَّمتك مسأَلتين، منعتُ الجارَ الانتقال، والمفعول الأول منهما هو فاعل في المعنى: فالفقير هو الآخذ، والولد هو المكتسي، وأنت المتعلم مسألتين، والجار هو المتنقل.
- وتقوم جملة (أَنَّ) مقام المفعولين في أَفعال القلوب والتحويل

الأَفعال المتعدية- ما يتعدى إلى ثلاث مفعولات

- الأَفعال السبعة وما تصرَّف منها: أَرى، أَعلم، أَنبأَ، نبَّأَ، أَخبر، خبَّر، حدّث.
  - تقول: أَرى المعلَّمُ تلميذَه الحلَّ سهلاً، الوالدُ يُري ولدَه عاقبةَ التقصير وخيمةً. والمفعول الثاني والثالث تتألف منهما جملة مفيدة فتقول: الحلُّ سهلٌ، عاقبةُ التقصير وخيمة،
- وتقوم جملة (أَنَّ) مقام المفعولين الثاني والثالث فيما ينصب ثلاثة مفعولات: علمت أَن السفر بعيد، أَرى المعلمُ تلميذَه أَن الحل سهل.


مَكْتَبَةُ
لِسَانُ العَرَب
أ. علاء الدين شوقي
رابط بديل
lisanerab.com
www.lisanarb.com

الفعل

تقسيم الفعل

التام و الناقص

التام والناقص

- الأَفعال الناقصة هي أَفعال لا تتم الفائدة بها وبمرفوعها كما تتم بغيرها وبمرفوعه، بل تحتاج مع مرفوعها إلى منصوب، هذا نقصها عن الأَفعال التامة التي تتم الفائدة بها وبمرفوعها مثل: (سافر أَخوك).
- وتدخل الأَفعال الناقصة على جملة اسمية لتقيد إِسنادها بوقت مخصوص أَو حالة مخصوصة، فهي وسط بين الأَفعال التامة والأَدوات (أحرف المعاني). وهي زمرتان كبيرتان زمرة (كان) وزمرة (كاد).

الأَفعال الناقصة - كان وأخواتها

- (كان، أَصبح، أَضحى، ظل، أَمسى، بات) تقيد الحدث بوقت مخصوص كالصباح والمساء إلخ تقول: أَصبحتُ بارئاً. وهذه الأَفعال تامة التصرف. وقد تعرى أَحياناً عن معنى التوقيت بزمن مخصوص فتصبح بمعنى صار.
- (دام) تقيد الحدث بحالة مخصوصة تقول: أَقرأ ما دمتُ نشيطاً، وتتقدمها (ما) المصدرية الظرفية، وتؤول دائماً ب(مدة دوام)، وليس لهذا الفعل إِلا صيغة الماضي.
- (برح، انفك، زال، فتئ، رام، ونى) تفيد الاستمرار. ويشترط أَن يتقدمها نفي (بحرف أَو اسم أَو فعل أَو نهي أَو دعاءٍ)، تقول: (ما زال أَخوك غاضباً، لا تفتأ ذاكراً عهدك، أَنا غير بارح مجاهداً). وليس لهذه الأَفعال إلا الماضي والمضارع.
- (صار) تفيد التحول: صار الماءُ جليداً.

الأَفعال الناقصة - كان وأخواتها

- (ليس) لنفي الحال وقد تنفي غيره بقرينة مثل: (لستُ منصرفاً، ليس الطلاب بقادمين غداً)، وهي فعل جامد لم يأت منه إلا الماضي وقد يعمل عمل (ليس) أربعة من أحرف النفي هي (إِنْ، ما، لا، لات) بشرط ألا تتقدم أخبارها على أسمائها، وألا يكون في جملتها (إِلا)، وألا تزاد بعدها إِنْ، وأن يكون اسم (لا) وخبرها نكرتين، وأن يكون اسم (لات) وخبرها من أسماءِ الزمان محذوفاً أحدهما ويكون (الاسم) على الأكثر:
  - إِنْ أَخوك مسافراً (إِنْ أَخوك إِلا مسافرٌ - إن مسافرٌ أَخوك).
  - ما نحن مخطئين (ما نحن إلا مخطئون - ما مخطئون نحن - ما إن نحن مخطئون).
  - لا أَحدٌ خالداً (لا أَحد إِلا ميت - لا خالدٌ أَحد، لا أَنت مصيب ولا أَنا).
  - ندموا ولات ساعةً مندم، الأَصل (وليست الساعةُ ساعةَ مندم) فإِن نقص شرط لم تعمل هذه الأدوات عمل ليس.

الأَفعال الناقصة - كان وأخواتها

خصائص كان:

1. يجوز حذف نون مضارعها المجزوم بالسكون إِذا أَتى بعده متحرك غير ضمير متصل فتقول في (لم تكنْ مخطئاً): لم تكُ مخطئاً.
2. قد ترد كلمة (كان) زائدة بين كلمتين متلازمتين، وأَكثر ما يكون ذلك بين (ما) التعجيبة وخبرها، وبين (نعم) وفاعلها، وبين (يوجد) ونائب فاعلها: ما كان أَعدل عمر، ولم يوجد - كان - أَرحمُ منه. وسمع زيادتها بين المتعاطفين، وبين الصفة والموصوف. ومتى زيدت استغنت عن الاسم والخبر وكان عملها التوكيد.
3. يجوز حذفها وحدها وذلك إِذا حولتَ مثل هذه الجملة (انطلقت لأَن كنتَ منطلقاً) إلى التركيب الآتي: (أَما أَنَت منطلقاً انطلقتُ): فقد حذفت كان بعد (أَن) المصدرية فانفصل اسمها الضمير، وعُوِّض عنها (ما).
4. ويجوز حذفها مع أَحد معموليها، وأَكثر ما يحذف معها اسمها مثل: (التمسْ ولو خاتماً من حديد). الأَصل (التمسْ ولو كان الملتِمَسُ خاتماً من حديد) وحذفها مع الخبر مثل: (كافئني بعملي إِن خيرٌ فخيراً). الأَصل (إِن كان خيرٌ فيه فكافئني خيراً).
5. ويجوز حذفها مع اسمها وخبرها من مثل قولك: (خذ هذا إِن كنت لا تأْخذ غيره) وتعوض بكلمة (ما) فتقول: (خذ هذا إِمّا لا).

الأَفعال الناقصة - كاد وأخواتها

- (أَفعال المقاربة): كاد، كرب، أَوشك
  - مثل: كدت أَلحقك، كرب المطر يهطل.
- (أفعال الرجاء): عسى، حرى، اخلولق
  - مثل: عسى الله أن يشفيك ، اخلولق الكرب أَن ينفرج.
- (أَفعال الشروع): وهي كل فعل لا يكتفي بمرفوعه ويكون بمعنى شرع: شرع، أَنشأَ، طفق، قام، هبَّ، جعل، علِق، أَخذ، بدأَ، انبرى إلخ
  - مثل: طفق الزراع يحصد، انبرى المتسابقون يعْدون.
- وأخوات كاد الناقصات لا يستعمل منها غير الماضي، إلا كاد وأَوشك فيستعمل منهما الماضي والمضارع.
- ويشترط في خبر هذه الأفعال أَن يكون مضارعاً غير متقدم عليها، مجرداً من (أَن) في أَفعال الشروع، ومقترناً بها في (حرى واخلولق). ويستوي الأَمران في الباقي، والأَكثر اقتران (أَنْ) بـ(عسى وأَوشك) والتجرد في (كاد وكرب).

الأَفعال الناقصة - إعرابها

- هذه الأفعالِ الناقصة وما بمعناها وما يتصرف منها (مضارعها وأَمرها، والمشتق منها ومصدرها) ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر، ولاسمها وخبرها من الأَحكام في التقديم والتأْخير ما للمبتدأ والخبر.
- ويجوز أن تتقدم أَخبار (كان وأَخواتها) فقط على أسمائها وعلى الأَفعال أنفسها أيضاً تقول: أَصبح الجو مصحياً = أَصبح مصحياً الجو = مصحياً أصبح الجو، إِلا (ليس) وما اقترن ب(ما) فلا تتقدم أَخبارها على أفعالها.

الفعل

الأفعال الخمسة

الأفعال الخمسة

- هي أفعال مضارعة تُسْتنَدُ إلى ألف الاثنين ، أو إلى واو الجماعة ، أو إلى ياء المخاطبة .
مثل:
  1. التلميذان يدرسان – للغائبين
  2. أنتما تدرسان – للمخاطَبَيْن
  3. هم يدرسون – للغائِبِيْن
  4. أنتم تدرسون – للمخاطَبِيْن
  5. أنتِ تدرسين – للمخاطبة
- وهذه الأفعال المضارعة مقصورة على الاستعمالات الخمسة السابقة : اتصالها بألف الاثنين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة.

الأفعال الخمسة

- خصوصية إعرابها :تُعرب الأفعال الخمسة بالحروف – والتي تُسمى الحركات غير الأصلية أو الفرعية
- أ) ففي حالة الرفع تُعرب بثبوت النون في آخرها . مثل :
  - هما يعملان في الصحافةِ .
  - أنتما تستعدان للسباقِ .
  - هم يُحددون أهدافَهَم .
  - أنتم تعرفون واجبَكم .
  - أنتِ تحبين النظامَ
- ب) وفي حالة النصب ، تُعرب الأفعال الخمسة بحذف النون من آخرها ، نقول :
  - هما لن يتوقفا عن الكلام .
  - أنتما لن تخدعا الزبائن .
  - هم كي يربحوا المسابقة ، عليهم أن يستعدوا .
  - أنتم كي تنالوا رضى المستمعين ، فلا بدَّ أن تختاروا أغاني تُناسب ذوقهم !
  - أنتِ لن تُسافري يومَ الأحد .
- جـ) وفي حالة الجزم تُعرب الأفعال الخمسة بحذف النون من آخرها . نقول :
  - هما لم يوفرا جهداً في إنقاذ الفريق .
  - أنتما لما تُعِدَّا التقريرَ المطلوبَ .
  - هم لم يراعوا الدقةَ في الوقتِ .
  - أنتم لتتقوا اللهُ في أموالِ المودعين !
  - أنتِ خَرَجْتِ ولما تعودي !

الفعل

المبني و المعرب من الأفعال

المبني و المعرب من الأفعال

- الفِعلُ كُلُّهُ مَبْنِيّ ، ولا يُعْرَبُ منه إلا الفعلُ المُضارعُ ، الذي لمِ تتصلْ به نون التركيبِ، ونونُ النسوةِ .

المبني و المعرب من الأفعال

بناء الفعل الماضي

- يُبنى الفعلُ الماضي على الفَتْحِ ، وهو الأصلُ في بنائه مثل : عادَ الغائبُ . فإنْ كانَ آخِرُهُ حرفَ عِلَّةٍ ، مثل رمى ودعا وبنى ، بُنيَ على فتحٍ مُقَدَّرٍ على آخرهِ . فإنْ اتصلت به تاءُ التأنيث ، حُذِفَ آخرُهُ ، لاجتماعِ الساكنين – الألف والتاء – مثل رَمَتْ ودَعَتْ ، إذ أصلهما رماتْ ودعاتْ فيكونُ بناؤه بفتحةٍ مقدرة على الألفِ المحذوفةِ لالتقاءِ الساكنين. وإنْ كانَ الماضي معتلَ الآخِرِ بالواو أو الياء ، فإنه يُعامل في إعرابه معاملةَ الفعلِ الصحيحِ الآخِرِ ، مثل : عَفَوْتُ ورَضِيْتُ .
- ويُبنى على الضَّم ، إن اتصلت به واو الجماعة ، لأنها حرفُ مَدٍ ، وهو يقتضي أن يكونَ قبلَهُ حركةٌ تُجانِسُهُ، فَيُبنى على الضَّمِ ليُناسِبَ الواو . مثل : شربوا ولعبوا .
- أما إنْ كانَ مُعْتَلَّ الآخِرِ بالألف ، حُذِفَتْ لالتقاءِ الساكنين ، وبَقِيَ ما قبلَ الواو مفتوحاً – دلالةً على الألِفِ المحذوفةِ – مثل رَمَوا ودَعَوْا ، أصلهما : رماْوْا ودعاوْا . ويكون عندئذٍ مبنياً على ضم مقدرٍ على الألف المحذوفة .
- وإذا كان معتل الآخر بالواو أو الياء ، حُذِفَ آخِرُهُ وضُمَّ ما قبله ، بعد حذفه ليناسب واو الجماعة . مثل : دَعْوا ورَضُوا ، الأصل دُعووا ، ورضيوا .
- ويبُني على السكون ، إذا اتصلَ به ضمير رَفْعٍ مُتَحَرّكٍ مثل : كَتَبْتُّ وَكَتَبْتِ وكتبْنا ، وكَتَبْنَ .
- وإذا اتصلَ الفعلُ المُعْتَلُّ الآخِرِ بالألفِ ، بضميرِ رَفْعٍ مُتَحَرِكٍ ، قُلِبَتْ أَلِفُهُ ياءً إن كانت رابعةً فصاعداً ، أو كانت ثالثةً أصْلُها الياءُ ، مثل : أعطيتُ و استحييتُ وأتيْتُ . فإنْ كانت ثالثةً أصلُها الواو ، رُدَّتْ إلى أصلِها. مثل : دَعَوْتُ ، وَشَكَوْتُ . فإن كانَ معتلَ الآخِرِ بالواوِ أو الياءِ ، بقيَ على حالِهِ ، مثل : عَفَوْتُ وَرَضيْتُ .

المبني و المعرب من الأفعال

بناء الأمر

- فعلُ الأمرِ مبنيٌّ في الأصلِ على السكون . وذلك إن اتصلتْ به نونُ النِّسْوَةِ ، مثل : ادرُسْنَ ، أو كانً صحيحَ الآخِرِ ، لم يتصلْ به شيءٌ ، مثل : ادرسْ .
- ويُبنى على حَذْفِ آخِرِه ، إن كانَ مُعْتَلَّ الآخِرِ . ولم يتصلْ بآخِرِهِ شيءٌ . مثل انجُ بِنَفْسِكَ و أسعَ لرِزْقِكَ و ارْمِ الكُرَةَ نَحْوَ السلّةِ .
- ويُبنى على حَذْفِ النون ، إن كانَ متصلاً بألفِ الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبةِ – في الأفعال الخمسة – مثل : اذهبا ، اذهبوا ، اذهبي .
- وعلى الفتح إذا اتصلت به إحدى نوني التوكيدِ – الخفيفةِ والثقيلةِ – مثل : اشْرَبَنْ واشْرَبَنَّ .
- إذا اتصلت نونُ التوكيدِ المشددةُ بضميرِ التثنيةِ ، أو واو الجماعةِ أو ياءِ المُخاطَبَةِ في الأمرِ ، ثَبَتَتْ الألفُ مَعَها . وَكُسِرَتْ النونُ ، مثل : اكتُبانِ : فعل أمر مبني على حذف النون لأنه من الأفعالِ الخمسة .
- وتُحذفُ الواوُ والياءُ حَذَراً من التقاءِ الساكنين مثل : اكتُبُنَّ . اكتُبُن : فعل أمر مبني على حذف النون ، من الأفعال الخمسة

المبني و المعرب من الأفعال

إعراب الفعل المضارع

- يكونُ الفعلُ المضارعُ في الكلامِ ، إما مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً ، وإعرابُهُ إما لفظيٌّ وإما تقديريٌّ وإما مَحَليٌّ – في محل –
- وعَلامَةُ رَفْعِهِ الضمةُ الظاهِرةُ ، مثل : يسألُ الصديقٌ عن صديقِهِ . أو الضَّمةُ المُقَدَّرَةُ . مثل : يعلو قَدْرُ مَنْ يرعى المحتاجين ، وإنما يخشى الله من عبادِهِ العلماءُ .
- وعلامةُ نصْبِهِ الفتحةُ الظاهرَةُ ، مثل : لن أُغادِرَ أرضي ، أو الفتحةُ المقدرةُ . مثل : لن أسعى إلا في عملٍ مُثْمِرٍ .
- وعلامةُ جَزْمِهِ السكونُ . مثل قوله تعالى " لَمْ يَلِدْ ولمْ يُولَدْ " .

- هذا ويُعربُ المضارعُ بالضمةِ رفعاً وبالفتحةِ نَصْباً وبالسكونِ جَزْماً ، إن كان آخِرُهُ صحيحاً ، ولم يتصلْ شيءُ بآخره.
- فإنْ كانَ مُعْتَلَّ الآخِرِ ، غَيْرَ مُتّصِلٍ بآخرِهِ شيءٌ ، جُزِمَ بحذفِ آخِرِهِ . مثل : لم يَسْعَ ، لم يَرمِ ، لم يَدْنِ . وتكونُ علامةُ جزمِهِ حَذفَ الآخِرِ – حرفِ العلةِ –
- وإذا اتصلَ بآخرِهِ : ضميرُ التثنيةِ – ألفُ الاثنين – أو واو الجماعةِ ، أو ياءُ المخاطبةِ . فهو مُعْرَبٌ بثبوتِ النونِ في الرفعِ ، وبِحَذْفِ النونِ في النصبِ والجزمِ .
  - مثال الرفع : البنتان تنتظران السيارة .
  - مثال النصب : المهاجرون لن ينسوا وطنهم .
  - مثال الجزم : المزارعون لم يجنوا ثمر الزيتون بَعْدُ .

المبني و المعرب من الأفعال
بناء الفعل المضارع

- وإن اتصلتْ به نونُ التوكيدِ الثقيلةُ أو الخفيفةُ ، بُنيّ على الفتحِ . مثل : لتقومَنّ – لتقومَنْ بواجبك ! وإنْ اتصلت به نون النسوةِ ، بُنِيَ على السكونِ ، مثل : المهندساتُ يُتابِعْنَ تنفيذَ المشروع . ويكونُ رَفْعُهُ ونَصْبُهُ وجَزْمُهُ مع نوني التوكيدِ ونونِ النسوةِ محلياً . فإنْ لم يتصلْ آخرُ المضارعِ بنونِ التوكيدِ مُباشرةً ، بَلْ فُصِلَ بَيْنَهما بضمير التثنيةِ أو واوِ الجماعةِ أو ياءِ المخاطبةِ، لم يكنْ مبنياً ، بل مُعْرَباً بالنونِ رفعاً ، وبِحَذْفِها نصباً وجزماً .
- مثل : لتنجحان أيها المجتهدان .
- أصل الفعل : تنجحان + نّ ، حيث اجتمعت ثلاث نونات ، نون الفعل التي هي علامةُ الإعراب في الأفعالِ الخمسة، ونونُ التوكيدِ الثقيلةُ المشددةُ ، فَحُذِفَتْ النونُ الأولى ، حتى لا تجتمعُ ثلاثُ نونات ، وإعرابه : فعل مضارع مرفوع ، بالنون المحذوفة لالتقاء الأمثال ، والألف : ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل . والنون المشددة (نّ) حرف مبني على الفتح ، لا محل لها .
- ومثل : لتنجَحُنّ أيها المجتهدون .
- أصل الفعل تنجحون + نّ ، توالت ثلاث نونات ، كالسابق ، فحذفت النون الأولى . نون الفعل . فصار تنجحونّ : فالتقى ساكنان ، الواو والنون الأولى الساكنة من المشددة . فَحُذف الساكن الأول (الأولِ) . ويعرب : فعل مضارع مرفوع ، علامته ثبوت النون المحذوفة ، والواو المحذوفة ضمير في محل رفع فاعل . والنون : حرف مبني لا محل له .
- ومثل : لتنجَحِنَّ أيتها المجتهدةَ .
- أصل الفعل : تنجحينَ + نّ . توالت ثلاث نونات ، فحذفت الأولى ، فصار تنجحينّ . فالتقت ساكنان ، ياء المخاطبة والنون الأولى من المشددة . فحذفت الياء ، ودلت عليها الكسرة . تنجحينّ : فعل مضارع ، مرفوع بنون محذوفة ، والياء المحذوفة في محل رفع فاعل . نّ : حرف مبني على الفتح لا محل له .

المبني و المعرب من الأفعال

نصب المضارع

- يُنْصَبُ المضارِعُ ، إذا سبَقَهُ أحَدُ الحروفِ الناصبةِ ، وهي : **أنْ ، لَنْ ، إذنْ ، وكَيْ .**

- **أنْ** : وهي حرفُ مَصْدَرِيَّةٍ ، ونصبٍ واستقبالٍ ، مثل : طُلِبَ إلى الموظف أن يستقيلَ .
- وسُميت أنْ مصدريةً ، لأنها تَتَشَكَّلُ مَعَ ما بَعْدها على هَيئةِ مَصْدَرٍ ، ففي الجملةِ السابقةِ تُؤَوَّلُ أنْ والفعلُ بَعْدَها على شكلِ مصدرٍ هو : الاستقالةُ وسُميتْ حرفَ نَصْبٍ ، لأنها تَنْصُبُ الفعلَ المضارِعَ بَعدَها . وسُميت حَرْفَ استقبالٍ لأنها وبقيةُ حروفِ النصبِ تَجْعَلُ معنى المضارِعِ دالاً على الاستقبالِ . دونَ الدلالةِ على الحالِ – الوقتِ الحاضرِ – .

- **لَنْ** : وهي حرفُ نَفْيٍ ونَصْبٍ واستقبالٍ ، نقولُ : لَنْ أُشارِكَ في المؤتَمرِ .

- **إذنْ** : وهي حرفُ جوابٍ ونَصْبِ واستقبال . تقولُ جواباً لمن قال : سأَبذُلُ جهدي في إقناعِهِ بالأَمْرِ . إذنْ تَنْجَحَ .
- ويُشْتَرَطُ فيها كي تَنْصُبُ المضارِعُ ، ما يلي :
  - أ. أن تَقَعَ في صَدْرِ – بدايةِ – الكلامِ ، مثلِ الجملةِ السابقةِ .
  - ب. أنْ تَدُلَّ على الزمَنِ المستقبلِ ، لا على الزمنِ الحالي – الحاضرِ – مثلُ إجابَتِكَ لمن قالَ : سآتي غداً لزيارتِكَ ، إذنْ أُرَحِب بِكَ !
  - ج-. أنْ تَتَصِلَ بالفعلِ ، دونَ وجودِ فاصلٍ بينَهما ، فإنْ فُصِلَ بينها وبيْنَ الفِعْلِ فاصلٌ ، أُلغِيَ عَمَلُها .
- وقد اغتفروا أن يكونَ الفاصِلُ القَسَمَ أو لا النافيةَ . تجيبُ منَ يقُولُ : سأجتنبَ رفاقَ السوءِ ، بقولِكَ إذنْ – واللهِ – تُفْلِحَ ، إذنْ لا تَخْسَرَ .

- **كي** : وهي حَرْفُ مَصْدَرِيَّةٍ ونَصْبِ واستقبالٍ . وهي تُشْبِهُ (أنْ) من حيثُ أنها تجعلُ ما بعدها في تأويلِ مَصْدَرٍ . ففي قولِنا : حَضَرْتُ كي أساعِدَك = حضرتُ لمساعَدَتِكَ . ويكونُ المصدرُ مجروراً باللامِ المقدرةِ .

نصب المضارع

- يصلح الفعل المضارع للحال وللاستقبال فإذا اتصل به أحد النواصب (أَن، لن، كي، إِذن) أَثر فيه أثرين:
  - أَثراً لفظياً هو النصب الظاهر على آخره مثل (لن أَذهبَ) ويقوم مقامه حذف النون في الأفعال الخمسة (لن تذهبوا..)
  - أَثراً معنوياً هو تخصيصه للاستقبال

نصب المضارع - أدواته

- أَنْ
  - حرف مصدرية ونصب واستقبال، وهو مع الفعل بعده أبداً في تأْويل مصدر فقولك (أُريد أَن أَقرأَ) مساوٍ قولك: أُريد القراءَة.
  - ولا تقع بعد فعل دالٍّ على اليقين والقطع وإنما تقع بعدما يرجى وقوعه مثل: أُحب أَن تسافر، و(أَنْ) الواقعة بعد فعل يقيني هي المخففة من المشددة مثل {عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى} والأَصل (علم أَنه سيكون..).
  - فإن وقعت بعد فعل دالٍّ على رجحان لا فاصل بينها وبين الفعل ترجح النصب بها: (ظننت أَن يحسنَ إليك)، وإن فصل بينهما بـ(لا) استوى النصب والرفع تقول: (أَتظن أَلا يكافئَك؟) أَو (أَتظن أَن لا يكافئُك؟) وأَنْ في حالة رفع الفعل مخففة من الثقيلة كأَنك قلت (أَنه لا يكافئُك)، وإن كان الفاصل غير (لا) مثل (قد، سوف) تعيَّن أن تكون المخففة من (أَنَّ): حسبت أَنْ قد يسافرُ أَخوك، ظننت أَنْ سيسافرُ أَخوك.

نصب المضارع - أدواته

- لن
  - حرف نفي ونصب واستقبال مثل: لن أخونَ.
- كي
  - حرف مصدرية ونصب واستقبال، ومعنى التعليل الذي يصحبها هو من لام التعليل التي تقترن بها لفظاً أو تقديراً تقول: سألتك لكي تخبرني = كي تخبرني. والفعل مع كي مؤول بمصدر في محل جر باللام وهما يتعلقان بـ(سألتك). وإذا حذفت اللام بقي معناها ونصب المصدر المؤول بنزع الخافض. ومثل الفعل الموجب في ذلك الفعل المنفي، تقول: عجّلت مسرتك لكيلا تتشاءَم = لعدم تشاؤُمك.

نصب المضارع - أدواته

- إِذنْ
  - حرف جواب وجزاءٍ ونصب واستقبال، يقول قائل: (سأَبذل لك جهدي) فتجيبه: إِذن أُكافئَك.
  - وتدخل على الأَسماء كما تدخل على الأفعال تقول: (إِذنْ أَنا مكافئك) ومن هنا انفردت عن أخواتها المختصة بالأَفعال.

المبني و المعرب من الأفعال
نصب المضارع بأن المضمرة

- مِثلما يُنْصَبُ المضارعُ بأنْ الظاهرةِ في مثل قولنا : أطْمَحُ أنْ أُحَقِقَ آماليِ . فإنّه يُنصَبُ بأنْ المضمَرة – غير الظاهِرَةِ – في مثل قولنا : قابَلْتُه لأوضِحَ له خطأهُ = قابَلْتُه لأن أوضِحَ له خطأه .

- وتُضْمَرُ أنْ جوازاً – أي يُجوزُ ذِكْرُها ، وعَدَمُ ذِكْرِها - . كما أنّها تُضْمَرُ وجوباً – لا يجوز ذِكْرُها أو إظهارُها –

المبني و المعرب من الأفعال
نصب المضارع بأن المضمرة

- إضمارُ أنْ جوازاً : تضمر أنْ جوازاً أو تذكر صراحةً ، بَعْدَ سِتَةِ حروفٍ هي :
- 1. لامُ كي – والتي تُسمى لامَ التعليل – وهي لامُ الجَرِّ التي يكونُ ما بعدها سَبَباً في حدوث ما قَبْلها . مثل: "وأنزلنا إليكَ الذِكْرَ لتُبيِّنَ للناس" أي لأجلِ أن تُبَيِّنَ للناسِ . ومثل : هاتَفْتُكَ لِتَطْمَئِنَّ ومثل : حضرتُ لأستفيدَ ، أو لأن أستفيدَ .
- 2. لامُ العاقِبَةِ ، وهي اللامُ الجارَّةُ ، التي يكونُ ما قَبْلَها نتيجةً وعاقبةً ومصيراً ، لما قبلها وليسَ سبباً في حصولِه ، ويُسميها بَعْضُهم لامَ الصيرورةِ – أي ما صارَ إليه الحالُ . أو لامَ المآل – أي ما آلَ إليه الأمرُ . ويمثلون لها بالآيةِ الكريمةِ المتعلِقَةِ بعُثورِ قومِ فرعونَ ، على سيدنا موسى عليهِ السلامُ . "فالتَقَطَهُ آلُ فِرْعونَ ليكونَ لهم عَدواً وَحَزناً" قال فرعون لم يلتقطوا موسى عليه السلامُ ليكون لهم عدواً وحِزناً . ولكن العاقبةَ والمآلَ والمصيرَ الذي انتهي إليه التقاطُهم له ، أنّه صارَ كذلك . ومثل : ربى الوالدان ابنهما ليعقهما عند الكبر .
- 3. بَعْد أحدِ هذه الحروفِ العاطفةِ (الواو والفاء وثم و أو) عندما تَعْطِفُ الفعْلَ المضارعَ علىالاسمِ الجامِدَ . وإنما يُنْصَبُ الفعلُ المضارعُ بعد هذه الحروفَ بِأنْ مضمرةٍ لسببٍ منطقيّ ، ليتسنى لنا أنْ نوُجِدَ بواسطتها مَصْدراً نستطيعُ عطْفَهُ على الاسمِ الجامِدِ – المصدر – لأن الفعل لا يجوز أن يُعْطَفَ على الاسمِ الخالِصِ ، بلْ يُعْطَفُ على فِعْلٍ مِثلِه . أمثلة: يأبى التاجرُ الأمينُ الغِشّ ويَرْبَحَ ، شقاؤك فتَستَريحَ ، خيرٌ من كَسَلِكَ فتَتْعبَ . لا يَقْبَلْ الكريمُ الجُبْنَ ثم يَسْلَمَ . يرضى عَدّوُّكَ نزوحكَ أو تُسْجَنَ. (فأنْ) في جميع الأمثلة المتقدمة مُقدّرةٌ قبْلَ الفعلِ المضارِعِ ، والفِعْلُ منصوبٌ بها ، وهو مُؤوَّلٌ بمصدرٍ معطوفٍ على الاسمِ قبلَه .

المبني و المعرب من الأفعال
نصب المضارع بأن المضمرة

- إضمارُ (أنْ) وجوباً : تُقَدَّرُ أنْ وجوباً بعد خَمْسَةِ حُروفٍ هي :

1. بعدَ لامِ الجحودِ ، وهي لامُ الجرِّ المسبوقةُ بكونٍ (أحدِ مشتقاتِ كانَ) مَنْفيٌّ ، مثل قوله تعالى "ما كانَ اللّهُ ليظلِمَهم" ومثل قولنا : لم تَكُنْ لِتَكْذِبَ ، وهيَ أبلغُ من قولِنا : لم تَكُنْ تَكْذِبُ ، لأنَّ الفعلَ المنصوبَ بَعْدَ أنْ المُضْمَرة مُؤَوّلٌ بمصدرٍ مجرورٍ ، والتقديرُ لمْ تَكُنْ مُريداً الكَذِبَ . لأنّ نفي إرادةِ الكَذِبِ أبلغُ من نفْيِ الكذبِ ذاته .

2. بعدَ فاءِ السَبَبيّة : وهي التي تُفيدُ أنَّ ما قبْلَها سَبَبٌ لما بَعْدَها ، وأنّ ما بَعْدَها مُسَبّبٌ عما قبلَها . ويُشترطُ أنْ تُسْبَقَ بنفيٍ أو طلبٍ .
   - فأما النَفْيُّ ، فمثلُ قَوْلِكَ : لمْ تحضرْ فَتَسْتَفيدَ . ومثل : جارُكَ غَيْرُ مُقَصِّرٍ فَتَلومَهُ . ومثل : لَيْسَ المُجْرِمُ نادماً فتعفوَ عَنْهُ .
   - أما الطّلبُ فَيَشْتَملُ الأمرَ ، مثلُ : اسكتْ فَتسلَمَ أوْ لِتَسْكُتَ فَتَسْلَمَ .
   - ويَشْتَملُ العَرْضُ ، مثل : ألا تُرافِقُنا فَتَسْتَمْتِعَ .
   - كما يشملُ الحَضّ : مثل : هلاّ عَمِلْتَ الخيرَ فَتُؤْجَرَ .
   - ويشملُ التمنيّ ، مثل : لَيْتَكَ حَضَرْتَ فَتُسَرَّ .
   - ويشملُ التّرجيَ ، مثل : لَعَلّكَ عائِدٌ فأستضيفَكَ .
   - ويشملُ الاستفهام ، مثل : هل أنت منتبه فأُخاطِبَكَ .
   - ويكونُ المضارِعُ المنصوبُ بأنْ مُضْمَرَةً بَعْدَ فاءِ السَّبَبِيّةِ مُؤَولاً بِمَصْدَرٍ مَعطوفٍ على مصدرٍ مُنتَزَعٍ من الفِعْلِ قَبْلَها . ففي : اسْكُتْ فَتَسْلَمَ : ليكن منكَ سكوتٌ فسلامةٌ .

المبني و المعرب من الأفعال
نصب المضارع بأن المضمرة

3. بعدَ واوِ المَعِيَّةِ ، التي تُفيدُ معنى (مع) مثل : لا تأكُلْ وتَتَحَدّثَ ، فالنهيُّ في الجملةِ ليسَ مُتَجّهاً إلى الأكلِ وحْدَهُ ولا الحديث وَحْدَهُ، وإنّما يَتَّجِهُ النَّهيُ عن أنْ يتحدثَ وهوَ يَأكُلُ . ويُشترطُ لِنصْبِ المضارِعِ بَعْدَ (واو) المعيةِ أن تُسْبَقَ بنفيٍ أو طَلَبٍ ، كما هو الحالُ في فاءِ السَبَبيةِ . الأمثلة: لا تَشرَبْ وتَضْحَكَ . اقرأْ وترفعَ صَوتَك . هلا تَصَدّقْتَ وتُخفيَ صَدَقَتَكَ . ألا تزورُنا وتُسَلّمَ . لَعلّكَ مُسافِرٌ وترافِقَني . لَيْتَكَ حَضَرْتَ وَتُشَاهِدَ . هلْ أنتَ سامِعٌ وتُجيبَني .

4. بَعْدَ (حتى) الدالةِ على الانتهاءِ أو التعليلِ . فمثالُ دلالتِها على الانتهاءِ ، قَوْلُنا : أنْتَظِرُكَ حتى تَرْجِعَ = إلى أن تَرجِعَ . والتعليلُ مثلُ : وافَقْتُكَ حتى أُرضيَكَ = لأُرضيَكَ . والمضارِعُ مع أنْ المستترةَ يُؤَوّلُ بمصدرٍ في محلِ جرّ بِـ (حتى) : انتظرتُكَ إلى رُجوعِك ، ووافقتُكَ لِرِضاك.

5. بعد (أو) التي بمعنى (إلى) مثل : أسْهَرُ أوْ أُنهِيَ عَملي = أسْهَرُ إلى أن أُنهيَ عملي . أو بمعنى (إلا) ، مثل : يَظَلُّ المتّهَمُ بريئاً أو تثبُتَ إدانتُهُ = إلا تَثْبُتَ .

- اضمارُ أنْ سماعاً : وردَ عن طريقِ السّماعِ إضمارُ أنْ ، في غيرِ المواقعِ السابِقَةِ – مواقعِ الجوازِ والوجوبِ – ويُكتفى بمعرفتِها، دونَ القياس عليها . ومما وَرَدَ في ذلك : تسمعَ بالمُعْيديِ خيرٌ من أنْ تراهُ . خُذْ اللصَ قَبْلَ يأخُذَكَ . مُرْهُ (امرهُ) يَحْفِرَها . وقُرِيءَ بنصبِ (أعبدَ) في الآيةِ " قُلْ أفغيرَ اللهِ تأمروا بي أعبدَ أيُّها الجاهلونَ" .

المبني و المعرب من الأفعال
جزم الفعل المضارع

- **إذا تقدم المضارعَ أَحدُ الجوازم الآتي بيانها، أَو كان جواباً لطلب ظهر الجزم على آخره إن كان صحيحاً: (لم يسافرْ)، وحذف آخره إن كان معتل الآخر: (لا ترمِ) وحذفت النون إِن كان من الأَفعال الخمسة (لا تتأَخروا).**
- والجوازم نوعان: ما يجزم فعلاً واحداً، وما يجزم فعلين، وإليك بيانهما:
  - أ- جوازم الفعل الواحد أربعة: لم، لما، لام الأمر، (لا) الناهية:
  - جوازم الفعلين وإعرابها واتصالها بـ(ما): إِنْ، مَنْ، ما، مهما، متى، أَيّانَ، أين، أَنّى، حيثما، أَيُّ. ويلحق بها أَداتان يقل الجزم بهما: إِذما، كيفما.

جزم المضارع - جوازم الفعل الواحد

- جوازم الفعل الواحد أربعة: لم، لما، لام الأمر، (لا) الناهية:
- لم ولما: كل منهما حرف نفي وجزم وقلب: ينفي المضارع ويجزمه ويقلب زمانه إلى المضي: لم أبارحْ مكاني ولما يحضرْ أخي. وإليك الفروق بينهما:

1. يمتد النفي مع (لما) إلى زمن التكلم ولا يشترط ذلك في (لم)
2. الفعل المنفي ب(لما) متوقع الحصول ولا يشترط ذلك في (لم)
3. مجزوم (لما) جائز الحذف عند وجود قرينه تدل عليه: (حاولت إقناعه ولما = ولما يقنعْ) ولا يحذف مجزوم (لم) إلا شذوذاً.
4. (لما) لا تقع بعد أداة شرط. أَما (لم) فتقع: (إن لم تتعلمْ تندم).

جزم المضارع - جوازم الفعل الواحد

- لام الأمر: يطلب بها حصول الفعل. وأكثر ما تدخل على الغائب فتكون له بمنزلة فعل الأَمر للمخاطب: ليذهب أَخوك.
  - ويقلُّ دخولها على المتكلم مع غيره: (فلنذهبْ)،
  - وحركة هذه اللام الكسر، ويحسن إسكانها بعد الواو والفاء، ويجوز بعد ثم.
- لا الناهية: يطلب بها الكف عن الفعل المذكور معها: (لا تكذبْ) فأَكثر دخولها على فعل المخاطب ثم فعل المتكلم المبني للمجهول لأَن المنهي غير المتكلم: (لا أُخذلْ، لا نُخْذلْ).

جزم المضارع - جوازم الفعلين

- مَنْ، ما، مهما، متى، أَيّانَ، أَين، أَنّى، حيثما، أَيُّ. ويلحق بها أَداتان يقل الجزم بهما: إِذما، كيفما.
- إعرابهما: إِنْ، وإذما حرفان لا محل لهما من الإعراب، وعملهما ربط فعل الشرط بالجواب، وبقية الأَدوات أَسماءٌ بلا خلاف؛ فلابدّ لهنَّ من محل إعراب:
- (من، ما، مهما) تدل على ذوات: ف(من) للعاقل و(ما ومهما) لغيره، وتعرب مفعولاً بها إن كان فعل الشرط متعدياً لم يستوف مفعولاته، وإلا أُعربت مبتدأ خبره جملة جواب الشرط.
  - فأَمثلة الحالة الأُولى: (من تكرمْ يحببْك، ما تقرأْ تستفدْ منه، مهما تصاحبْ من فضل ينفعْك).
  - وأَمثلة الحالة الثانية: (من تكرمْه يحببْك، ما تقرأْه تستفد منه، الفضل مهما تصاحبْه ينفعْك، من يفعلْ خيراً يُجزَ به - من يسافرْ يبتهجْ).

جزم المضارع - جوازم الفعلين

- متى، أيّان، أَنّى، حيثما، أينما: الأُولَيان تدلان على الزمان، والباقي للمكان، وكلها مبني في محل نصب على الظرفية الزمانية أو المكانية (متى تسافرْ تلق خيراً = تلقى خيراً حين تسافر، حيثما تذهبوا تكرموا).
- كيفما: تدل على الحال ويجب معها أَن يكون فعل الشرط وجوابه من لفظ واحد: (كيفما تجلسْ أَجلسْ). ومحلها النصب على الحالية.

جزم المضارع - جوازم الفعلين

- أيّ: كل أسماء الشرط مبنية إلا (أيّ) فهي معربة مضافة غالباً إلى اسم ظاهر، وهي صالحة لكل المعاني المتقدمة لأَخواتها فتعرب على حسب معناها:
- (أَيَّ رجل تكرمْ يحببْك) للعاقل وتعرب مفعولاً به، (أَيُّ كتاب يُعْرَضْ فاشتره) لغير العاقل وتعرب هنا مبتدأ (أَيَّ يوم تسافر أَصحبك فيه) نائب ظرف زمن متعلق بـ أصحبْك، (أَيّاً تجلسْ أَجلسْ) بمعنى كيفما وتعرب حالاً. وهي مضافة إلى اسم ظاهر ومنه تأخذ معناها فإِذا حذف المضاف إليه عوضت عنه بالتنوين: (أَيّاً تكرمْ يحببْك).
- وإذا دلت إِحدى الأَدوات (ما، مهما، أَي) على حدث أُعربت نائبة عن مفعول مطلق: (أَيَّ نوم تنمْ تسترحْ، مهما تنمْ تسترح).

جزم المضارع - الجزم بالطلب

- يجزم المضارعِ إذا كان جواباً وجزاءً لطلب متقدم، سواءٌ أَكان الطلبِ باللفظ أو المعنى - وهو ما تقدمت أَقسامه من أَمر ونهي واستفهام وعرض وحضّ وتمنٍّ وترجٍّ في بحث النصب بفاءِ السببية أَو واو المعية - أَم كان بالمعنى فقط،
  - فأَمثلة الأَول: (اجتهد تنجحْ، لا تقصر تندمْ، هلا تحسنُ تُحبَبْ..) إلخ،
  - ومثال الثاني: (اتَّقى الله امرؤٌ فعَل خيراً يُثبْ عليه) فلفظ الفعل خبر ومعناه طلب، فروعي المعنى. والجزم في ذلك كله بشرط مقدر: (اجتهد تنجحْ = اجتهد فإِن تجتهدْ تنجحْ). فحيثما صح تقدير الشرط صح الجزم.

المبني و المعرب من الأفعال

الشرط و الجواب

- يَجِبُ أنْ يكونَ الشرطُ فِعلاً خَبَرِياً ، مُتَصَرِّفاً ، غيرَ مُقْتَرِنٍ بِقَدْ ، أو إن أو ما النافيةِ أو السينِ أو سوف . والمرادُ بالفعلِ الخبريِّ ، ما ليس أمراً ولا نَهْياً ولا مسبوقاً بأداةٍ من أدواتِ الطَّلَبِ ، مثل الاستفهامِ والعرضِ والتحضيضِ ، لأنَّ كُلَّ هذهِ الأنواعِ لا يصلُحُ أن يكون فعلَ شرطٍ .
- أما جوابُ الشرطِ ، فالأصْلُ أنْ يكونَ مِثْلَ فَعِلِ الشرط ، تَتَوفَّرُ فيه نفس الشروطِ التي تتوفرُ في فعلِ الشرط، حتى يَصْلُحَ أن يقعَ جواباً مباشراً للشرط ، غيرَ أنّه قد يقعُ جواباً ما هو غيرُ صالحٍ لأنْ يكونَ شرطاً صريحاً، فيجبُ عندئذٍ اقترانُ الجوابِ (بالفاءِ) التي تربُطُهُ بالشرطِ ، وتكونُ الجُملةُ في محلِ جزمٍ جواباً للشرطِ .

جزم المضارع – أَحوال الشرط والجواب

3- يحذف فعل الشرط أَو جواب الشرط أَو الفعل والجواب معاً إن كان في الكلام ما يدل على المحذوف، وإليك البيان بالترتيب:

- فعل الشرط: تقدم أَنه يطرد حذفه في جواب الطلب (اجتهد تنجح) وأَن الأَصل (اجتهد، فإِن تجتهد تنجحْ) ويجوز حذفه بعد (لا) التي تلي (إن) أَو (مَن): أَجبْ إِن أَجَببت وإلا فأَمسكْ = وإن لا تحبَّ فأَمسك. من حاستك فحاسنْه ومنَ لا فلا تعامله = ومن لا يحاسنْكَ فلا تعامله.
- جواب الشرط: إذا كان فعل الشرط ماضياً ولو في المعنى وفي الكلام ما يدل على الجواب حذف وجوباً: إنه - إِن سافر - رابح، والله - إن غدرتِ - لا أغدر، لا أغدر إِن غدرت. أما إِذا لم يكن في الكلام ما يصلح للجواب وأمكن فهمه من فعل الشرط جاز حذفه جوازاً مثل: (إنْ نجح) جواباً لمن سأل: (أتكافئُ خالداً؟).
- الفعل والجواب معاً: يجوز حذفهما إن بقي من جملتيهما ما يدل عليهما مثل: (مَن يلبِّك فأكرمْه ومن لا فلا)، الأَصل: (ومن لا يلبّك فلا تكرمْه)، (إِن وفى فأعطه حقه وإلا فلا)، الأَصل: (وإِن لم يفِ فلا تعطه).

جزم المضارع – أَحوال الشرط والجواب

1- يكون فعل الشرط وجوابه مضارعين أَو ماضيين، أَو ماضياً فمضارعاً، أو مضارعاً فماضياً، وقد يأْتي الجواب جملة مقرونة بالفاءِ أَو إِذا الفجائية:

- فإِن كانا مضارعين وجب جزمهما: (من يُحسنْ يُكرَمْ).
- وإن كان فعل الشرط ماضياً ولو في المعنى والجواب مضارعاً كان الأَحسن جزم الجواب: (إِن لم تقصرْ تفزْ، إِن اجتهدت تفزْ)، ويجوز رفعه فتكون الجملة في محل جزم (إِن اجتهدت تفوزُ). وإِن كان مضارعاً فماضياً جزمت الأَول وكان الفعل الثاني في محل جزم: (من يقدّمْ خيراً سُعد).
- أَما إِذا اقترن الجواب بالفاءِ أَو بإِذا الفجائية فجملة الجواب في محل جزم

جزم المضارع – أَحوال الشرط والجواب

2- إِذا عطفت مضارعاً على جواب الشرط بالواو أَو الفاءِ أَو ثم مثل: (إِن تجتهدْ تنجحْ وتفْرحْ) جاز في المعطوف الجزم على العطف، والنصب على تقدير (أَنْ)، والرفع على الاستئناف. وإذا عطفته على فعل الشرط مثل: (إن تقرأ الخطاب فتحفظْه يهنْ عليك إِلقاؤُه) جاز فيه الجزم والنصب دون الرفع، لأَن الاستئناف لا يكون إلا بعد استيفاء الشرط جوابه.

- أَما إذا كان المضارع بعد فعل الشرط أَو جوابه بلا عطف مثل: (متى تزرني تحملْ إِلي الأمانة أَكافئْك أُهدِ إليك هدية) جاز جزمه على البدلية من فعل الشرط أَو جوابه، وجاز رفعه، وتكون جملته حنيئذ في موضع الحال من فاعل فعل الشرط أو جوابه.

جزم المضارع – اجتماع الشرط والقسم

- جواب القسم يجب أَن يؤكد بالنون إِن استوفى شروطه: (والله لأَكرمنَّك)، وجواب الشرط ينبغي جزمه: إِن تحسنْ أُكرمْك.
- فإِذا اجتمع شرط وقسم كان الجواب للسابق وحذف جواب المتأَخر (وجوباً على ما تقدم لك) اكتفاءً بجواب السابق: والله إِنْ تحسنْ لأُكرمنَّك، إن تحسن والله أُكرمْك.
- فإذا تقدم عليهما ما يحتاج إلى خبر جاز أَن يجاب الشرط المتأَخر: أَنا والله إِن تحسنْ أُكرمْك = لأُكرمنّك.

جزم المضارع – ربط جواب الشرط بالفاء

- مواضِعُ رَبْطِ جواب الشرط بالفاء .
- يَجبُ رَبْطُ جوابَ الشرطِ بالفاءِ ، عندما لا يَصلح الجواب أن يقع جواباً مباشراً صريحاً للشرط وذلك في المواقع التالية:
  - أن يكونَ الجوابُ جملةً اسميةً ، مثل : إن تُغامِرْ فأنت خاسرٌ .
  - أن يكون الجوابُ فعلاً جامداً – غير متصرف – مثل : مَنْ يعملْ خيراً فعسى أن يُكافأ .
  - أن يكون الجواب فعلاً طلبياً غير خبريّ – مثل : إن كنتُ صادقاً ، فأثبتْ صدقك .
  - أن يكون الجواب مُقْتَرِناً بـ (قد) – مثل : "متى تسافرْ فقد أسافرُ معك" .
  - أن يكون الجواب مقترناً بـ (فما) – مثل : "فإن توليتم فما سألتُكُمْ عليهِ من أجرٍ" .
  - أن يكون الجواب مقترناً بـ (لن) – مثل : متى تتصلْ بي فلَنْ أتأخرَ .
  - أن يكون الجواب مقترناً بـ (السين أو سوف) : أيَّ بلدٍ تقصدْ ، فسوف (فسأُسارِعُ إليه) .
  - أن يُصَدَّرَ الجوابُ بـ (رُبَّ أو كأنما) : إن تجيءَ فربما أجيءُ .
  - "إنه من قَتَلَ نفْساً بغيرِ نفسْ . فكأنما قتلَ الناسَ جميعاً" .

همزة الوصل و همزة القطع

همزة الوصل وهمزة القطع

- همزة (ال) التعريف وأَشباهها سميت همزة وصل لأَنها تكتب و لاتنطق كقولنا (غاب الْمحسنُ) فاللام الساكنة اتصلت بالباء قبلها وسقطت الأَلف بينهما لفظاً لا خطاً. وإنما نتوصل بها إلى النطق بالساكن كقولنا (اَلمحسن جاء) ولهذا سميت همزة الوصل.
- أَما همزة القطع فهي التي تثبت لفظاً وخطاً، ابتداءً ووصلاً مثل: أَكرمْ أَخاك وأَكرم أَباك.

همزة الوصل وهمزة القطع

- همزات الوصل معدودة: هي المزيدة في ماضي الفعل الخماسي والفعل السداسي وأمرهما ومصدرهما وأمر الثلاثي: انْطلَق وانْطلِق انْطلاقاً اسْتغْفَرَ واسْتغفرِ اسْتغفاراً، اعْلمْ واكْتب واغفِر.
- وزيدت ألف الوصل في عشرة أسماءٍ فقط هي:
- اسم، است، اثنان واثنتان، ابن، ابنم، ابنة، امرؤ، امرأة، ايمن وما عدا ما تقدم من الأسماءِ والأفعال فهمزاته همزات قطع تثبت في الخط وفي اللفظ مثل: أخذ أخوك طفلاً إلى أُمه وأكرمه.

همزة الوصل وهمزة القطع

- ملاحظتان:
  - 1- حركة أَلف الوصل الكسر إِلا في (ال) و (ايمن) فتفتح، وإِلا في الماضي المجهول وفي فعل الأَمر المضموم العين فتضم مثل: اسْتُدرك الأَمر أُكتُبْ، أُغزوا.
  - 2- لا تلفظ أَلف الوصل إِلا أَول الكلام، وتحذف لفظاً وخطاً من كلمة (ابن) إِذا وقعت صفة بين علمين ثانيهما أَب للأَول: محمد بن عبد الله فإِن وقعت أَول السطر تثبت الألف خطاً فقط.
  - وتحذف كذلك ألف (ال) خطاً ولفظاً بعد اللامات مثل: المجْدُ للمجدّ، إِنه لَلْحقُّ، وللآخرة خير لك من الأُولى، يالَلأَبطال.
  - فإِن وقعت الهمزة المكسورة بعد همزة استفهام تحذف مثل (أَسْمك خالد؟ أَنتقدت عليه شيئاً؟).
  - أَما الهمزة المفتوحة فتبدل بعد همزة الاستفهام أَلفاً مثل: (آلله أَذن لكم؟ آلسفر أَحب إِليكم أَم الإِقامة؟).

الميزان الصرفي

الميزان الصرفي

- الميزان الصرفي : معرفة أصول الكلمات وما يطرأ عليها من زيادةٍ أو حذفٍ .
- ولما كان أكثر الكلمات في اللغة العربية ثلاثياً جعل علماء الصرفِ لوزنها ثلاثة أحرفٍ هي : الفاء للحرف الأول من الكلمة ، والعين للحرف الثاني ، واللام للحرف الثالث .

- قَدِمَ فَعِلَ   شَرُفَ فَعُلَ   قَمَرٌ فَعَلٌ
- تجد في الأمثلة السابقة أن حرفَ "القاف" من كلمة "قدم" قد قابله حرف "الفاء" من " فَعِلَ "، وحرف "الدال" قابله حرف "العين" وحرف "الميم" قابله حرف "اللام" . وأنَّ الحركات في "قَدِمَ" جاءت في " فَعِلَ " نفسها ، وهذا ما يُسمى بميزان الكلمة أو الميزان الصرفي . ومثل هذا يقال في " شَرُفَ " و " قَمَرٌ " وأمثالها .

- بَعْثَرَ فَعْلَلَ   دِرْهَمٌ فِعْلَلٌ   سَفَرْجَلٌ فَعَلّلٌ
- ترى الآن أن الكلمات السابقة رباعية وخماسية ، ولما كان الميزان " فعل " على ثلاثة أحرف ، زدنا عليه لاماً في الرباعي فقلنا في " بَعْثَرَ " " فَعْلَلَ " وزدنا لامين في الخماسي فقلنا في " سَفَرْجَلٌ " " فَعَلَّلٌ " ، ونفعل مثل هذا في كل رباعي وخماسي مجردين (أي حروفهما الأصلية هي أربعة أو خمسة حروف) .

نماذج من الإعراب
الفعل

أعطيت البائع قطعة نقود

- أعطى : فعل ماض مبني على السكون .
- ت : ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل .
- البائع : مفعول به أول منصوب .
- قطعة : مفعول به ثانٍ منصوب ، وهو مضاف .
- نقود : مضاف إليه مجرور .

منح المصرف الموظف علاوة مجزية

- منح : فعل ماض مبني على الكسر .
- المصرف : فاعل مرفوع .
- الموظف : مفعول به أول منصوب .
- علاوة : مفعول به ثان منصوب .
- مجزية : صفة منصوبة .

منع الوالد الولد مرافقة الأشرار

- الولد : مفعول به أول منصوب .
- مرافقة : مفعول به ثان منصوب .
- الأشرار : مضاف إليه مجرور .

نماذج من الإعراب
الفعل

كست الطفلة اللعبة ثوبا جميلا

- اللعبة : مفعول به أول منصوب .
- ثوبا : مفعول به ثان منصوب .
- جميلا : صفة منصوبة .

علم الأستاذ التلاميذ دروساً مفيدة

- التلاميذ : مفعول به أول منصوب .
- دروساً : مفعول به ثان منصوب .
- مفيدة : صفة منصوبة .

رأيت الصدق سبيل النجاح

- رأيت : فعل وفاعل .
- الصدق : مفعول به أول منصوب .
- سبيل : مفعول به ثانٍ منصوب ، وهو مضاف .
- النجاح : مضاف إليه مجرور .

نماذج من الإعراب
الفعل

دري الصديق صديقه مخلصاً

- دري : فعل ماض مبني على الفتح المقدر على آخره .
- الصديق : فاعل مرفوع .
- صديق : مفعول به أول منصوب ، وهو مضاف .
- ه : ضمير مبني في محل جر بالإضافة .
- مخلصا : مفعول به ثان منصوب .

حجا ، خالَ ، ظن ، حسب ، الطالب المسألة سهلة

- خال : فعل ماض مبني على الفتح .
- الطالب : فاعل مرفوع .
- المسألة : مفعول به أول منصوب .
- سهلة : مفعول به ثان منصوب .

عددت الصديق أخا

- عددت : فعل وفاعل .
- الصديق : مفعول به أول منصوب .
- أخا : مفعول به ثانٍ منصوب .

نماذج من الإعراب
الفعل

هب الأمر جداً

- هب : فعل أمر مبني على السكون ، وفاعله مستتر تقديره (أنت)
- الأمر : مفعول به أول منصوب .
- جداً : مفعول به ثانٍ منصوب .

رأيت رحمة الله واسعةً

- رأيت : فعل وفاعل .
- رحمة : مفعول به أول منصوب ، وهو مضاف .
- الله : لفظ الجلالة ، مضاف إليه مجرور .
- واسعة : مفعول به ثان منصوب .

نماذج من الإعراب
الفعل

دريت المخلص

- دري : فعل ماض مبني على السكون ، مجهول فاعله .
- ت : ضمير مبني على الفتح ، في محل رفع نائب فاعل سَدَّ مسد المفعول الأول .
- المخلص : مفعول به ثان منصوب .
-

تعلم شفاء النفس قهر العدو

- تعلم : فعل أمر مبني على السكون ، وفاعله مستتر تقديره (أنت) .
- شفاء : مفعول به أول منصوب .
- النفس : مضاف إليه مجرور .
- قهر : مفعول به ثان منصوب .

تعلم أن خير الناس الكريم

- أن : حرف مبني على الفتح ، مشبه بالفعل .
- خير : اسم أن منصوب ، وهو مضاف .
- الناس : مضاف إليه مجرور .
- الكريم : خبر مرفوع ، وجملة إن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي (تعلم) .

تعلم (ادرس) الطب

- الطب : مفعول به منصوب .

نماذج من الإعراب
الفعل

"وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين "

- إن : حرف مبني على السكون .
- وجد : فعل ماض مبني على السكون .
- نا : ضمير مبني على السكون ، في محل رفع فاعل .
- أكثر : مفعول به أول منصوب ، وهو مضاف .
- هم : في محل جر بالإضافة .
- لـ : حرف توكيد ، مبني على الفتح .
- فاسقين : مفعول به ثان منصوب .

وجدت النظارة

- النظارة : مفعول به منصوب .

نماذج من الإعراب
الفعل

ألقيت كلامك صحيحا
- ألقى : فعل ماض مبني على السكون .
- ت : ضمير مبني على الضم ، في محل رفع فاعل .
- كلام : مفعول به أول منصوب ، وهو مضاف .
- ك : في محل جر بالإضافة .
- صحيحاً : مفعول به ثانٍ منصوب .
-

"وظنوا أنهم ملاقو ربهم "
- ظنوا : فعل ماض مبني على الضم ، لاتصاله بواو الجماعة : وهي ضمير مبني على السكون ، في محل رفع فاعل .
- أن : حرف مشبه بالفعل مبني على الفتح .
- هم : ضمير مبني في محل نصب اسم أن .
- ملاقو : خبر مرفوع علامته الواو ، وحذف نونه للإضافة .
- رب : مضاف إليه مجرور .
- هم : في محل جر بالإضافة .
- وإن واسمها وخبرها سدت مَسدّ مفعولي (ظن)

"وتحسبهم أيقاظا وهم رقود "
- تحسب : فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر تقديره (أنت)
- هم : ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول .
- أيقاظا : مفعول به ثانٍ منصوب .
- و : حرف مبني على الفتح .
- هم : ضمير مبني على السكون ، في محل رفع مبتدأ .
- رقود : خبر مرفوع ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال .

نماذج من الإعراب
الفعل

اخالُكَ مصيبا

- اخال : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر تقديره (أنا) .
- ك : ضمير مبني على الفتح ، في محل نصب مفعول به أول .
- مصيبا : مفعول به ثان منصوب .
-

حجا الطفل الحمامة صقرا

- حجا : فعل ماض مبني على الفتح المقدره على آخره .
- الطفل : فاعل مرفوع .
- الحمامة : مفعول به أول منصوب .
- صقراً : مفعول به ثان منصوب .
-

"وجعلوا الملائكة – الذين هم عباد الرحمن ، إناثاً "

- جعلوا : فعل ماض مبني على الضم ، لاتصاله بواو الجماعة : وهي في محل رفع فاعل .
- الملائكة : مفعول به أول منصوب .
- الذين : اسم موصول مبني ، في محل نصب صفة .
- هم : ضمير مبني في محل رفع مبتدأ . والجملة من المبتدأ والخبر، لا محل لها – صلة الموصل - .
- عباد : خبر مرفوع ، وهو مضاف .
- الرحمن : مضاف إليه .
- إناثاً : مفعول به منصوب وجملة الذين هم عباد الرحمن ، جملة معترضة لا محل لها .

نماذج من الإعراب
الفعل

عد الراعي الغنم

- **عد** : فعل ماض مبني على الفتح .
- **الراعي** : فاعل مرفوع ، بضمة مقدرة على آخره .
- **الغنم** : مفعول به منصوب .
-

زعمني المتهم كاذبا

- **زعم** : فعل ماض مبني على الفتح .
- **ن** : حرف مبني على الكسر – (نون الرقابة) .
- **ي** : ضمير مبني على السكون ، في محل نصب مفعول به أول .
- **المتهم** : فاعل مرفوع .
- **كاذبا** : مفعول به ثان منصوب .
-

هبني مخطئا

- **هب** : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل مستتر تقديره (أنت) .
- **ي** : ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول .
- **مخطئا** : مفعول به ثان منصوب .
-

نماذج من الإعراب
الفعل

صير النحات الطين تمثالا
- صير : فعل ماض مبني على الفتح .
- النحات : فاعل مرفوع .
- الطين : مفعول به أول منصوب .
- تمثالا : مفعول به ثان منصوب .

رد الدواء المريض سليما
- رد : فعل ماض مبني على الفتح .
- الدواء : فاعل مرفوع .
- المريض : مفعول به أول منصوب .
- سليما : مفعول به ثان منصوب .

"واتخذ الله ابراهيم خليلا "
- اتخذ : فعل ماض مبني على الفتح .
- الله : لفظ الجلالة ، فاعل مرفوع .
- ابراهيم : مفعول به أول منصوب .
- خليلا : مفعول به ثانٍ منصوب

نماذج من الإعراب
الفعل

وهبني الله فداء للمخلصين

- وهب : فعل ماض مبني على الفتح .
- ي : ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول .
- الله : لفظ الجلالة ، فاعل مرفوع .
- فداء : مفعول به ثانٍ منصوب .
- للمخلصين : شبه جملة متعلقة بـ (وهب) .

أرى الدليل السائح التمثال مكسوراً

- أرى : فعل ماض مبني على الفتح .
- الدليل : فاعل مرفوع .
- السائح : مفعول به أول منصوب .
- التمثال : مفعول به ثان منصوب .
- مكسوراً : مفعول به ثالث منصوب .

يحدث الطبيب المستمعين الوقاية واجبة

- المستمعين : مفعول به أول منصوب .
- الوقاية : مفعول به ثان منصوب .
- واجبة : مفعول به ثالث منصوب .

خُبِّرْتُ المقابلة قريبة

- خبر : فعل ماض مبني على السكون ، مجهول فاعله .
- ت : ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل سد مسد المفعول به الأول .
- المقابلة : مفعول به ثانٍ منصوب .
- قريبة : مفعول به ثالث منصوب .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

ليحْضُرَ صاحبُ البِضاعة

- لـ : حرف مبنيٍ على الكسر ، يراد به الأمر .
- يحضر : فعل مضارع مجزوم بـ (لِـ) علامته السكون .
- صاحب : فاعل مرفوع ، وهو مضاف . البضاعة : مضاف إليه مجرور .

لا تَتَسَرّعْ

- لا : حرف نهي ، مبني على السكون .
- تتسرع : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .

يعلو قَدْرَ مَنْ يرعى المحتاجين

- يعلو : فعل مضارع مرفوع ، علامته ضمة مقدرة على الواو .
- قدر : فاعل مرفوع ، علامته الضمة .
- من : اسم موصول في محل جر .
- يرعى : فعل مضارع مرفوع ، بضمة مقدرة على الألف ، وفاعل مستتر فيه .
- المحتاجين : مفعول به منصوب ، علامته الياء . والجملة من الفعل والفاعل والمفعول به صلة الموصول ، لا محل لها .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

يسألُ الصديقٌ عن صديقِهِ

- يسأل : فعل مضارع مرفوع ، علامته الضمة .
- الصديق : فاعل مرفوع علامته الضمة .

إنما يخشى الله من عبادِهِ العلماءُ

- إنما : ان : حرف مشبه بالفعل مبني على الفتح ، ما : حرف كاف مبني على السكون .
- يخشى : فعل مضارع مرفوع ، علامته ضمة مقدرة على الألف .
- الله : لفظ الجلالة ، مفعول به منصوب علامته الفتحة .
- من عباده : شبه جملة جار ومجرور متعلقان بـِ (يخشى) .
- العلماء : فاعل مرفوع علامته الضمة .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

لن أُغادِرَ أرضي

- لن : حرف نصب ، مبني على السكون .
- أغادر : فعل مضارع منصوب ، علامته الفتحة .
- أرضي : أرض : مفعول به منصوب علامته فتحة مقدرة على آخره ، وهو مضاف .

لن أسعى إلا في عملٍ مُثْمِرٍ

- أسعى : فعل مضارع منصوب بفتحة مقدرة على الألف .

لَمْ يَلِدْ ولمْ يُولَدْ

- لم : حرف جزم مبني على السكون .
- يلد : فعل مضارع مجزوم .
- يولد : فعل مضارع ، مجهول فاعله ، مجزوم علامته السكون ، ونائب فاعله مستتر فيه .

لم يَسْعَ ، لم يَرمِ ، لم يَدْنُ

- لم يسع : يسعَ : فعل مضارع مجزوم علامته حذف الألف .
- لم يرمِ : يرمِ : فعل مضارع مجزوم علامته حذف الياء .
- لم يدنُ : يدنُ : فعل مضارع مجزوم علامته حذف الواو .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

البنتان تنتظران السيارة

- البنتان : مبتدأ مرفوع ، علامته الألف لأنه مثنى .
- تنتظران : فعل مضارع مرفوع ، علامته ثبوت النون .
- السيارة : مفعول به منصوب ، علامته الفتحة ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول به في محل رفع خبر.

المهاجرون لن ينسوا وطنهم

- لن : حرف نصب مبني على السكون .
- ينسوا : فعل مضارع منصوب ، علامته حذف النون ، والواو في محل رفع فاعل .
- وطن : مفعول به منصوب ، علامته الفتحة ، وهو مضاف : والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

المزارعون لم يجنوا ثمر الزيتون بَعْدَ

- المزارعون : مبتدأ مرفوع علامته الواو .
- لم : حرف جزم مبني على السكون .
- يجنوا : فعل مضارع مجزوم ، علامته حذف النون ، والواو في محل رفع فاعل .
- ثمر : مفعول به منصوب ، وهو مضاف . والجملة في محل رفع خبرالمبتدأ .
- الزيتون : مضاف إليه مجرور ، علامته الكسرة .
- بعد : ظرف مقطوع عن الإضافة مبني على الضم في محل نصب .

لتنجحان أيها المجتهدان

- لتنجحان : اللام حرف توكيد ، مبني على الفتح ، تنجحان : فعل مضارع مرفوع ، علامته النون المحذوفة لتوالي ثلاث نونات .
- الألف : ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- ن : حرف مبني على الفتح ، نون التوكيد الثقيلة .
- أيها : منادى مبني على الضم في محل نصب .
- المجتهدان : بدل أو صفة من (أي) مرفوع علامته الألف .

لَنْ أُشارِكَ في المؤتَمرِ

- لن : حرف نصب مبني على السكون .
- أشارك : فعل مضارع منصوب بالفتحة .
- في المؤتمر : شبه جملة متعلقة بـِ أشارك .
-

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

إذنْ تَنْجَحَ

- إذن : حرف نصب مبني على السكون .
- تنجح : فعل مضارع منصوب ، علامته الفتحة .
-

سآتي غداً لزيارتِكَ ، إذنْ أُرَحِبَّ بِكَ

- سآتي : السين حرف مبني على الفتح ، آتي : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء ، وفاعله مستتر فيه تقديره أنا .
- غداً : ظرف زمان منصوب ، متعلق بـ (آتي) .
- لزيارة : شبه جملة متعلقة بِـ (آتي) وهو مضاف
- إذن : حرف نصب مبني على السكون .
- أرحب : فعل مضارع منصوب ، علامته الفتحة .
- بك : شبه جملة ، جار ومجرور متعلقان بـ أرحب .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

والله – تُفْلِحَ ، إذنْ لا تَخْسَرَ

- والله : الواو : واو القسم ، حرف مبني على الفتح . الله : لفظ الجلالة : اسم مجرور بواو القسم .
- تفلح : فعل مضارع منصوب بإذن ، علامته الفتحة .
- لا : حرف نفي ، مبني على السكون .
- تخسر : فعل مضارع منصوب بإذن ، علامته الفتحة .

حَضَرْتُ كي أساعِدَك

- حضرت : فعل ماض مبني على السكون ، لاتصاله بتاء المتكلم ، وهي حرف مبني على الضم في محل رفع فاعل .
- كي : حرف نصب مبني على السكون .
- أساعد : فعل مضارع ، منصوب بفتحة ظاهرة على آخره ، وفاعله مستتر تقديره أنا .
- ك : ضمير مبني على الفتح ، في محل نصب مفعول به .

ما كانَ اللّهُ لِيَغْفِرَ لَهُم

- ما : حرف نفي ، مبني على السكون .
- كان : فعل ماض ناقص ، مبني على الفتح .
- الله : لفظ الجلالة ، اسم كان مرفوع .
- لـ : حرف جر ، مبني على الكسرة .
- يغفر : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجمود ، وفاعله مستتر فيه .
- لهم : جار ومجرور متعلقان بـ يغفر .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

لمْ تحضرْ فَتَسْتَفيدَ

- لم : حرف جزم مبني على السكون .
- تحضر : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، وفاعله مستتر فيه .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تستفيد : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، علامته الفتحة .

جارُكَ غَيْرُ مُقَصِّرٍ فَتَلومَهُ

- جار : مبتدأ مرفوع ، وهو مضاف . الكاف : في محل جر بالإضافة .
- غير : خبر مرفوع ، وهو مضاف . مقصر : مضاف إليه مجرور .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تلوم : فعل مضارع منمصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، وفاعله مستتر فيه .
- ه : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

ليْسَ المُجْرِمُ نادماً فتعفوَ عَنْهُ

- ليس : فعل ماض ناقص مبني على الفتح .
- المجرم : اسم ليس مرفوع .
- نادماً : خبر ليس منصوب .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تعفو : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، علامته الفتحة .

اسكتْ فَتسلَمَ

- اسكت : فعل أمر مبني على السكون . وفاعله مستتر فيه .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تسلم : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية .

ألا تُرافِقُنا فَتَسْتَمْتِعَ

- ألا : حرف عرض مبني على السكون .
- ترافق : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه تقديره أنت .
- نا : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تستمتع : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، وفاعله مستتر فيه تقديره أنت .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

هلاّ عَمِلْتَ الخيرَ فَتُؤْجَرَ

- هلا : حرف للحض مبني على السكون .
- عملت : فعل ماض بمني على السكون ، لاتصاله بضمير الفاعل .
- الخير : مفعول به منصوب .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تؤجر : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية .
-

لَيْتَكَ حَضَرْتَ فَتُسَرَّ

- ليت : حرف مشبه بالفعل مبني على الفتح ، يفيد التمني ، والكاف : في محل نصب اسمها .
- حضرت : فعل وفاعل ، والجملة في محل رفع خبر ليت .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- تسر : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، وهو مجهول فاعله ومستتر تقديره (أنت)

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

لَعَلّكَ عائِدٌ فأستضيفَكَ
لعل : حرف مشبه بالفعل مبني على الفتح ، يفيد الترجي (الرجاء) والكاف في محل نصب اسمها .
عائد : خبر لعل مرفوع .
فـ : حرف مبني على الفتح .
استضيف : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية وفاعله مستتر فيه تقديره أنا .
ك : في محل نصب مفعول به .

هل أنت منتبه فأخاطبُكَ

- هل : حرف استفهام مبني على السكون .
- أنت : ضمير مبني في محل رفع مبتدأ .
- منتبه : خبر مرفوع .
- أخاطب : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، وفاعله مستتر تقديره أنا .
- ك : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

لا تأكُلْ وتَتَحَدّثَ

- لا : حرف نهي ، مبني على السكون .
- تأكل : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية .
- و : حرف مبني على الفتح – واو المعية – .
- تتحدث : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ، وفاعله مستتر فيه .
-

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

لا اقرأْ وترفعَ صَوتَك

- اقرأ : فعل أمر مبني على السكون .
- و : حرف مبني على الفتح .
- ترفع : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ، وفاعل مستتر فيه .
- صوت : مفعول بنه منصوب ، وهو مضاف .
- ك : في محل جر بالإضافة .

ألا تزورُنا وتُسَلّمَ

- ألا : حرف مبني على السكون ، يفيد العرض .
- تزور : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه (أنت) .
- نا : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .
- و : حرف مبني على الفتح .
- تسلم : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

هلا تَصَدّقْتَ وتُخفيَ صَدَقَتَكَ
- هلا : حرف مبني على السكون ، يفيد الحث .
- تصدق : فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بضمير المخاطب (التاء) وهي ضمير مبني على الفتح في محل رفع فاعل .
- و : حرف مبني على الفتح .
- تخفي : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد واو المعية ، وفاعله مستتر تقديره أنت .
- صدقة : مفعول به منصوب ، وهو مضاف .
- ك : في محل جر بالإضافة .

خرج ولما يعد
- خرج : فعل ماض مبني على الفتح ، وفاعله مستتر فيه (هو) .
- و : حرف عطف مبني على الفتح .
- لما : حرف نفي ، مبني على السكون .
- يعد : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، وفاعله مستتر فيه .

إنْ تفعلْ خيراً تجدْ الثناءَ
- إن : حرف شرط مبني على السكون يجزم فعلين في أسلوب الشرط .
- تفعل : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، فعل الشرط . والفاعل مستتر تقديره أنت .
- خيراً : مفعول به منصوب .
- تجد : فعل مضارع مجزوم ، جواب الشرط ، الفاعل ، مستتر تقديره أنت .
- الثناء : مفعول به منصوب .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

لمْ ينزلْ المطرُ

- لم : حرف نفي وجزم مبني على السكون .
- ينزل : فعل مضارع مجزوم ، علامته السكون .
- المطر : فاعل مرفوع .

مَنْ تكرمُ يُقَدّرك .

- من : اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
- تكرم : فعل الشرط – فعل مضارع مجزوم علامته السكون . فاعله مستتر تقديره أنت .
- يقدر : جواب الشرط – فعل مضارع مجزوم علامته السكون . وفاعله مستتر فيه تقديره هو .
- ك : ضمير مبني على الفتح ، في محل نصب مفعول به .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

ما تقدمه من خير يَنْفَعْكَ مهما تَعْمَل من صالح تُجْزَ عليه خيراً .

- ما : اسم شرط مبني ، في محل رفع مبتدأ .
- تقدم : فعل مضارع مجزوم ، علامته السكون ، وفاعله مستتر تقديره أنت .
- ه : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .
- من صالح : جار ومجرور متعلقان بـ (تقدم) .
- تجز : فعل مضارع مجزوم علامته حذف حرف العلة ، فاعله مستتر فيه (أنت) .
- خيراً : مفعول به منصوب .

أيانَ تتجهْ تجدْ ترحيباً

- أيان : اسم شرط مبني على الفتح ، في محل نصب ظرف مكان .
- تتجه : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .
- تجد : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، وفاعله مستتر فيه أنت .
- ترحيباً : مفعول به منصوب .

أينما ، أنّى تذهبْ يتبعْك ظلك !

- أين : اسم شرط مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان .
- أنى : اسم شرط مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان .
- تذهب : فعل مضارع مجزوم ، علامته السكون ، وفاعله مستتر فيه (أنت) .
- يتبعك : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، فاعله مستتر فيه (أنت) .
- ظلك : فاعل مرفوع ، وهو مضاف

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

حيثما تنظرْ تجدْ أشجاراً

- حيثما : اسم شرط مبني على الضم في محل نصب ظرف مكان .
- تنظر : فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر فيه .
- تجد : فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر فيه .
- أشجاراً : مفعول به منصوب

متى تسافرْ أصاحبُك

- متى : اسم شرط مبني على السكون ، في محل نصب ظرف زمان .
- تسافر : فعل مضارع مجزوم علامته السكون . فاعله مستتر فيه (أنت) .
- أصاحب : فعل مضارع مجزوم علامته السكون . فاعله مستتر تقديره (أنا) .
- ك : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

كيفما تكونوا يولَّ عليكم

- كيفما : اسم شرط مبني على الفتح ، وما زائدة لا محل لها ، في محل نصب حال .
- تكونوا : فعل الشرط ، فعل مضارع ناقص مجزوم علامته حذف النون ، من الأفعال الخمسة .
- يول : جواب الشرط ، فعل مضارع مجزوم علامته حذف حرف العلة .

كيفما تعامل الناس يعاملوك

- كيف : اسم شرط مبني على الفتح ، في محل نصب حال .
- تعامل : فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر فيه .
- الناس : مفعول به منصوب .
- يعاملو : فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر فيه .
- ك : في محل نصب مفعول به .

أيَّ برنامج تعددْ تستفدْ منه .

- أي : مفعول به منصوب علامته الفتحة ، وهو مضاف .
- برنامج : مضاف إليه مجرور .
- تعدد : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .
- تستفد : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .
- منه : شبه جملة .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

أيَّ صديق تساعدْ يذكرْك .

- أي : مفعول به منصوب ، وهو مضاف .
- صديق : مضاف إليه مجرور .
- تساعد : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .
- يذكر : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، فاعله مستتر .
- ك : في محل نصب مفعول به .

أي يوم تسافر أصحبكَ

- أي : ظرف زمان منصوب علامته الفتحة ، وهو مضاف .
- يوم : مضاف إليه مجرور .
- تسافر : فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر فيه تقديره أنت .
- أصحب : فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر فيه تقديره أنا .
- ك : في محل نصب مفعول به .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

بأيِّ رأيٍ تستعِنْ يُفدك
- بأي : اسم مجرور بالباء علامته الكسرة ، وهو مضاف . ر
- أي : مضاف إليه مجرور .
- تستعن : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .
- يفد : فعل مضارع مجزوم علامته السكون .
- ك : في محل نصب مفعول به .

إن تغامر فأنت خاسر
- إن : حرف شرط مبني على السكون .
- تغامر : فعل الشرط ، فعل مضارع مجزوم ، فاعله مستتر تقديره انت .
- فـ : حرف مبني على الفتح – الفاء الرابطة لجواب الشرط – .
- أنت : ضمير مبني في محل رفع مبتدأ .
- خاسر : خبر مرفوع . والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط .

من يعمل خيراً فعسى أن يكافأ
- من : اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ .
- يعملٍ : فعل مضارع مجزوم علامته السكون ، وهو فعل الشرط ن وفاعل مستتر فيه .
- خيراً : مفعول به منصوب ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- عسى : فعل ماضٍ مبني على فتحة مقدرة على آخره .
- أن : حرف مصدريّة ونصب .
- يكافأ : فعل مضارع منصوب ، وفاعله مستتر فيه ، والمصدر أن تكافأ ، فاعل عسى والجملة من الفعل والفاعل في
- محل جزم جواب الشرط .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

إن كنتَ صادقاً فأثْبِت صِدْقَكَ

- إن : حرف شرط مبني على السكون .
- كنت : فعل ماضٍ ناقص مبني على السكون ، لاتصاله بالتاء : وهي في محل رفع اسم كان .
- صادقاً : خبر كان منصوب .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- أثبت : فعل أمر مبني على السكون ، وفاعله مستتر فيه .
- صدقك : صد : مفعول به منصوب ، والكاف في محل جر بالإضافة . والجملة من الفعل والفاعل والمفعول به في محل جزم جواب الشرط .

متى تسافر فقد أُسافرُ معك

- متى : اسم شرط مبني ، في محل نصب ظرف زمان .
- تسافر : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط ، علامته السكون .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- قد : حرف مبني على السكون .
- أسافر : فعل مضارع مرفوع ، فاعله مستتر فيه . والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط .
- معك : جار ومجرور متعلقان بـ أسافر .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

" فإن توليتم فما سألتُكُم عليهِ من أجرٍ "
- توليتم : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالضمير (تم) وهو مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- فـ : حرف مبني على الفتح .
- ما : حرف نفي مبني على السكون .
- سألت : فعل ماض مبني على السكون ، لاتصاله بتاء المتكلم ، وهي في محل رفع فاعل .
- كم : ضمير مبني في محل نصب مفعول به أول .
- عليه : جار ومجرور متعلقان ، بـ أسأل .
- من أجر : من حرف جر زائد ،
- أجر : مجرور بحركة حرف الجر الزائد لفظاً ، منصوب محلاً ، مفعول به .

ن تجيءَ فربما أُجيءُ
- أن تجيء : فعل مضارع مجزوم علامته حذف حرف العلة .
- ربما : حرف مبني على الفتح ، وما زائدة .
- أجيء : فعل مضارع مرفوع علامته الضمة : وفاعل مستتر فيه . والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط .

" أنه من قتل نفْساً بغيرِ نفسْ . فكأنم قتلَ الناسَ جميعاً "
- من : اسم شرط مبني في محل رفع مبتدأ .
- قتل : فعل ماضٍ ، مبني على الفتح ، في محل جزم فعل الشرط ، وفاعله مستتر فيه .
- نفساً : مفعول به منصوب .
- بغير : جار ومجرور متعلقان بـ قتل .
- نفس : مضاف إليه مجرور .
- فـ : الرابطة لجواب الشرط ، حرف مبني .
- كأن : حرف مشبه بالفعل مكفوف . ما : حرف زائد كاف لا محل له .
- قتل : فعل ماض ، فاعله مستتر فيه .
- الناس : مفعول به منصوب .
- جميعاً : توكيد منصوب . وجملة الفعل والفاعل والمفعول به في محل جزم جواب الشرط .

نماذج من الإعراب
الفعل المضارع

أيَّ بَلدٍ تقصدْ ، فسوف (فسأسارِعُ إليه) .

- أي : مفعول به منصوب ، وهو مضاف .
- بلد : مضاف إليه مجرور .
- تقصد : فعل الشرط مجزوم علامته السكون .
- سوف : حرف مبني على الفتح .
- سـ : حرف مبني على الفتح .
- أسارع : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه . والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط.
-

متى تتصل بي فلَنْ أتأخَرَ

- متى : اسم شرط ، مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان .
- تتصل : فعل مضارع مجزوم فعل الشرط ، علامته السكون ، وفاعله مستتر فيه .
- بي : جار ومجرور متعلقان بـ تتصل .
- فـ : حرف رابط لجواب الشرط ، مبني على الفتح .
- لن : حرف نصب مبني على السكون .
- أتأخر : فعل مضارع منصوب ، علامته الفتحة ، وفاعله مستتر فيه والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط .

نماذج من الإعراب

نَصْبُ المضارِعِ بِأنْ المُضْمَرَةِ

أطْمَحُ أنْ أُحَقِقَ آمالي

- أطمح : فعل مضارع مرفوع ، علامته الضمة ، وفاعله مستتر فيه .
- أن : حرف نصب مبني على السكون .
- أحقق : فعل مضارع منصوب علامته الفتحة ، وفاعله مستتر فيه .
- آمال : مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على اللام ، وهو مضاف .

قابَلْتُه لأوضِحَ له خطأهُ

- قابلته : فعل وفاعل ومفعول به .
- لـ : حرف جر مبني على الكسر ، يفيد التعليل .
- أوضح : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل .

"وأنزلنا إليك الذِكْرَ لتُبيِّنَ للناسِ"

- انزل : فعل ماض مبني على السكون ، لاتصاله بالضمير (نا) وهو مبني في محل رفع فاعل .
- إليك : شبه جملة متعلقة بالفعل السابق .
- الذكر : مفعول به منصوب ، علامته الفتحة .
- لـ : حرف جر مبني .
- تبين : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام ، علامته الفتحة . وفاعله تقديره أنت .
- للناس : شبه جملة متعلقة بـ تبين .

نماذج من الإعراب

نَصْبُ المضارِعِ بِأنْ المُضْمَرَةِ

"فالتَقَطَهُ آلُ فِرْعونِ ليكونَ لهم عَدواً وَحَزناً"

- التقطه : التقط : فعل ماض مبني على الفتح . ه : ضمير مبني على الضم في محل نصب مفعول به .
- آل : فاعل مرفوع .
- فرعون : مضاف إليه مجرور علامته الفتحة ، ممنوع من الصرف .
- لـ : حرف جر مبني على الكسر .
- يكون : فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة جوازاً . اسمها ضمير مستتر تقديره هو .
- عدواً : خبر يكون منصوب .

يأبى التاجرُ الأمينُ الغِشّ ويَرْبَحَ

- يأبى : فعل مضارع مرفوع ، علامته ضمة مقدرة على آخره .
- التاجر : فاعل مرفوع .
- الأمين : صفة مرفوعة .
- الغش : مفعول به منصوب .
- و : حرف عطف مبني على الفتح .
- يربح : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً .

نماذج من الإعراب

نَصْبُ المضارِعِ بِأنْ المُضْمَرَةِ

لِبْسُ عَباءةٍ وتَقَرَّ عيني أَحَبُّ إليَّ من لِبْسِ الشّفوفِ

- لبس : مبتدأ مرفوع – وهو مضاف .
- عباءة : مضاف إليه مجرور
- و : حرف عطف .
- تقر : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً ، علامته الفتحة .
- عين : فاعل مرفوع ، بضمة مقدرة على آخره ، وهو مضاف .
- ي : ضمير مبني على السكون ، في محل جر بالإضافة .
- أحب : خبر المبتدأ مرفوع .
- إلى : شبه جملة متعلقة بـ أحب .
- من لبس : شبه جملة متعلقة بـ أحب .
- الشفوف : مضاف إليه مجرور .

شقاؤك فَتَسْتَريحَ ، خيرٌ من كَسَلِكَ فَتَتْعبَ

- شقاؤ : مبتدأ مرفوع ، بضمة ، وهو مضاف .
- ك : في محل جر بالإضافة .
- ف : حرف مبني على الفتح .
- تستريح : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد (الفاء) .
- خير : خبر مرفوع .
- من كسل : شبه جملة متعلقة بـ (خير) وهما مضافان .
- ك : في محل جر بالإضافة .
- ف : حرف مبني على الفتح .
- تتعب : فعل مضارع منصوب ، بأن مضمرة جوازاً بعد الفاء .

نماذج من الإعراب

نَصْبُ المضارِعِ بِأنْ المُضْمَرَةِ

لا يقبَلْ الكريمُ الجُبْنَ ثم يسْلَمَ

- لا : حرف نفي مبني على السكون .
- يقبل : فعل مضارع مرفوع / الضمة .
- الكريم : فاعل مرفوع / الضمة .
- الجبن : مفعول به منصوب / الفتحة .
- ثم : حرف مبني على الفتح .
- يسلم : فعل مضارع منصوب / الفتحة بأن مضمرة جوازاً بعد (ثم) .
-

يرضى عَدّوُّكَ نزوحكَ أو تُسْجَنَ : نزوحك أو سَجْنَك

- يرضى : فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف .
- عدو : فاعل مرفوع علامته الضمة , وهو مضاف . ك : في محل جر بالإضافة .
- نزوح : مفعول به منصوب علامته الفتحة . وهو مضاف .
- أو : حرف مبني على السكون .
- تسجن : فعل مضارع منصوب علامته الفتحة ، وهو منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد (أو) والمصدر المؤول في الجملة والجمل السابقة – سجنك – معطوف على المصدر السابق (نزوح) .

نماذج من الإعراب
الأفعال الخمسة

هما يعملان في الصحافةِ .

- هما : ضمير مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- يعملان : فعل مضارع مرفوع ، علامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، وألف الاثنين ضمير مبني في محل رفع فاعل .
- في الصحافة : شبه جملة جار ومجرور ، متعلقان بـِ (يعملان) .

أنتما تستعدان للسباق .

- أنتما : ضمير مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
تستعدان : فعل مضارع مرفوع ، علامته ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والألف ضمير مبني في محل رفع فاعل . والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع مبتدأ.

هم يُحددون أهدافَهم .

- هم : ضمير مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- يحددون : فعل مضارع مرفوع علامته ثبوت النون ، والواو : ضمير مبني في محل رفع فاعل .
- أهداف : مفعول به منصوب ، علامته الفتحة ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول به في محل رفع خبر المبتدأ .

أنتم تعرفون واجبَكم .

- أنتم : ضمير مبني في محل رفع مبتدأ .
- تعرفون : فعل مضارع مرفوع علامته ثبوت النون ، والواو ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- واجب : مفعول به منصوب علامته الفتحة ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول به في محل رفع خبر المبتدأ

أنت تحبين النظامَ .

- أنت : ضمير مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ .
- تحبين : فعل مضارع مرفوع علامته ثبوت النون ، والياء في محل رفع فاعل .
- النظام : مفعول به منصوب علامته الفتحة ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول به في محل رفع خبر

نماذج من الإعراب
الأفعال الخمسة

هما لن يتوقفا عن الكلام .

- لن : حرف نصب مبني على السكون .
- يتوقفا : فعل مضارع منصوب ، علامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .

أنتما لن تخدعا الزبائن .

- تخدعا : فعل مضارع منصوب علامته حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسة .

- هم كي يربحوا المسابقة ، عليهم أن يستعدوا .
- كي : حرف نصب مبني على السكون .
- يربحوا : فعل مضارع منصوب علامته حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير متصل في محل رفع فاعل .
- أن : حرف نصب مبني على السكون .
- يستعدوا : فعل مضارع منصوب علامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة .

أنتم كي تنالوا رضى المستمعين ، فلا بدَّ أن تختاروا برامج تُناسب ذوقهم !

- كي : حرف نصب مبني على السكون .
- تنالوا : فعل مضارع منصوب بحذف النون من آخره ، لأنه من الأفعال الخمسة , والواو : في محل رفع فاعل .
- تختاروا : فعل مضارع منصوب علامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : في محل رفع فاعل .

أنتِ لن تسافري يومَ الأحد .

- تسافري : فعل مضارع منصوب علامته حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسة ، والياء : في محل رفع فاعل

نماذج من الإعراب
الأفعال الخمسة

هما لم يوفرا جهداً في إنقاذ الفريق .

- لم : حرف جزم مبني على السكون .
- يوفرا : فعل مضارع مجزوم ، علامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والألف ضمير مبني في محل رفع فاعل .

أنتما لما تُعدا التقريرَ المطلوبَ .

- لما : حرف جزم مبني على السكون – يفيد النفي حتى الزمن الحاضر .
- تُعدَّا : فعل مضارع مجزوم ، علامته حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسة .

هم لم يراعوا الدقة في الوقت .

- يراعوا : فعل مضارع مجزوم علامته حذف النون ، لأنه من الأفعال الخمسة .

أنتم لتتقوا الله في أموال المودعين !

- لـ : حرف أمر مبني على الكسر ، لا محل له – لام الأمر .
- تتقوا : فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ، علامته حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة ، والواو : ضمير مبني في محل رفع فاعل .
- الله : لفظ الجلالة ، مفعول به منصوب ، علامته الفتحة .

«وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

تم بحمد الله تعالى

الفعل وأنواعه في اللغة العربية